




Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

“instalación artística ”

<b>Profesor(a):</b>	Gloria Muñoz Caballería	<b>Asignatura</b>	Artes visuales
<b>Correo:</b>	<a href="mailto:gmunoz@ccechillan.cl">gmunoz@ccechillan.cl</a>		
<b>Instagram:</b>			
<b>Curso</b>	octavos básicos A-B	<b>Fecha máxima de envío:</b>	11 de noviembre
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	OA3 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, usando medios de expresión contemporáneos como lo instalación.		
<b>Instrucciones:</b>	<p><b><u>Instalación artística</u></b> Una instalación artística es un género de arte contemporáneo que surge en la década de los años 1950 en la idea de que la obra prevalece sobre sus aspectos formales. Es parte de la forma experimental artística, se exhibe por un tiempo predeterminado y se puede presentar en cualquier espacio. Una instalación se realiza en y para un contexto y espacio determinado. Por definición, tiene una duración determinada y, por ende, entra dentro de lo que se conoce como arte efímero. En la mayoría de los casos permite una interacción activa con el espectador. La intervención artística de espacios es una manifestación propia del arte contemporáneo conceptual. El artista propone el concepto dentro de un contexto deseado, las instalaciones pueden presentarse en cualquier espacio y ser realizadas con los más variados materiales, medios físicos, visuales o sonoros, incluso en ocasiones intervienen otras disciplinas artísticas como la fotografía, el videoarte o el performance. Se utiliza cualquier medio para crear una experiencia de interacción con el espectador para despertar sentimientos o reflexiones. Motivan la percepción sensorial en cualquiera de los sentidos, ya sea vista, oído, gusto, tacto y olfato.</p> <p><b>ACTIVIDADES:</b> Deberán realizar una INSTALACION ARTISTICA 1.- Seleccionan los elementos que intervienen en la instalación (todo aquello que utilizaste para crear tu obra de instalación artística. Anótalas en un Word y lo envías junto con el video y/o fotografías. 2.- Seleccionan el espacio expositivo (lugar de exposición) idealmente en un espacio físico de tu casa (patio, jardín o dentro de  3.- Presentan en el video y/o fotografías, el espacio interior o exterior que interviene en la instalación (Consideran el espacio interior o exterior que interviene en la instalación y que aparecerán en el video y/o fotografías). 5. Graban un video (solo si tienen la posibilidad, sino envía solo fotos) con todo el proceso de armado de la instalación en el espacio seleccionado, enviándolo por correo a <a href="mailto:gmunoz@ccechillan.cl">gmunoz@ccechillan.cl</a></p> <p><b><u>Revisa los siguientes videos explicativos</u></b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tPnBkojRCUw">https://www.youtube.com/watch?v=tPnBkojRCUw</a> Instalación   Clases de artes para niños   Capicúa  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J3vvdNJ9yS4">https://www.youtube.com/watch?v=J3vvdNJ9yS4</a> ¿Qué es la instalación artística?  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hpj5iFG9i1s">https://www.youtube.com/watch?v=hpj5iFG9i1s</a> Instalaciones artísticas  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-xNzr-fJHQw">https://www.youtube.com/watch?v=-xNzr-fJHQw</a> Yayoi Kusama's Obliteration Room   TateShots  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w5GOgMFbQd0">https://www.youtube.com/watch?v=w5GOgMFbQd0</a> HISTORARTE - YAYOI KUSAMA</p>		



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

RÚBRICA de EVALUACIÓN ARTES VISUALES

Indicadores de logro	Puntaje				Puntaje obtenido
	4 Muy logrado	3 Logrado	2 Medianamente logrado	1 No logrado	
Elementos del proyecto de instalación	Se muestra en el video y/o fotos todos los elementos que intervienen en la instalación	Se muestra en el video y/o fotos algunos elementos que intervienen en la instalación	Se muestra en el video y/o fotos pocos elementos que intervienen en la instalación	No se muestra en el video y/o fotos los elementos que intervienen en la instalación	
. Selección del espacio que interviene en la instalación	Se muestra en el video y/o fotos todo el espacio interior o exterior que se interviene para la instalación	Se muestra medianamente en el video y/o fotos espacio interior o exterior que se interviene para la instalación	Se muestra poco en el video y/o fotos , el espacio interior o exterior que se interviene para la instalación	No se muestra en el video y/o fotos el espacio interior o exterior que se interviene para la instalación	
Proceso y composición de instalación	Se muestra en el video y/o fotos el proceso de armado y construcción de la instalación.	Se muestra medianamente en el video y/o fotos el proceso de armado y construcción de la instalación.	Se muestra poco en el video y/o fotos el proceso de armado y construcción de la instalación.	No se muestra en el video y/o fotos el proceso de armado y construcción de la instalación.	
Creatividad.	Crea una instalación original, con interacción del espectador, mostrándolo en la grabación del video y/o fotos .	Crea una instalación medianamente original, con interacción del espectador, mostrándolo en la grabación del video y/o fotos.	Crea una instalación poco original, con interacción del espectador, mostrándolo en la grabación del video y/o fotos.	No crea una instalación original, con interacción del espectador, mostrándolo en la grabación del video y/o fotos .	