



Colegio Ciudad Educativa
Educación parvularia, básica y media
RBD 18028-9
Camino a Las Mariposas N° 4109
Fono: +56 9 961 920 32
Chillán

Arte Contemporáneo: Estilo Stijl

Referencia: Piet Mondrian

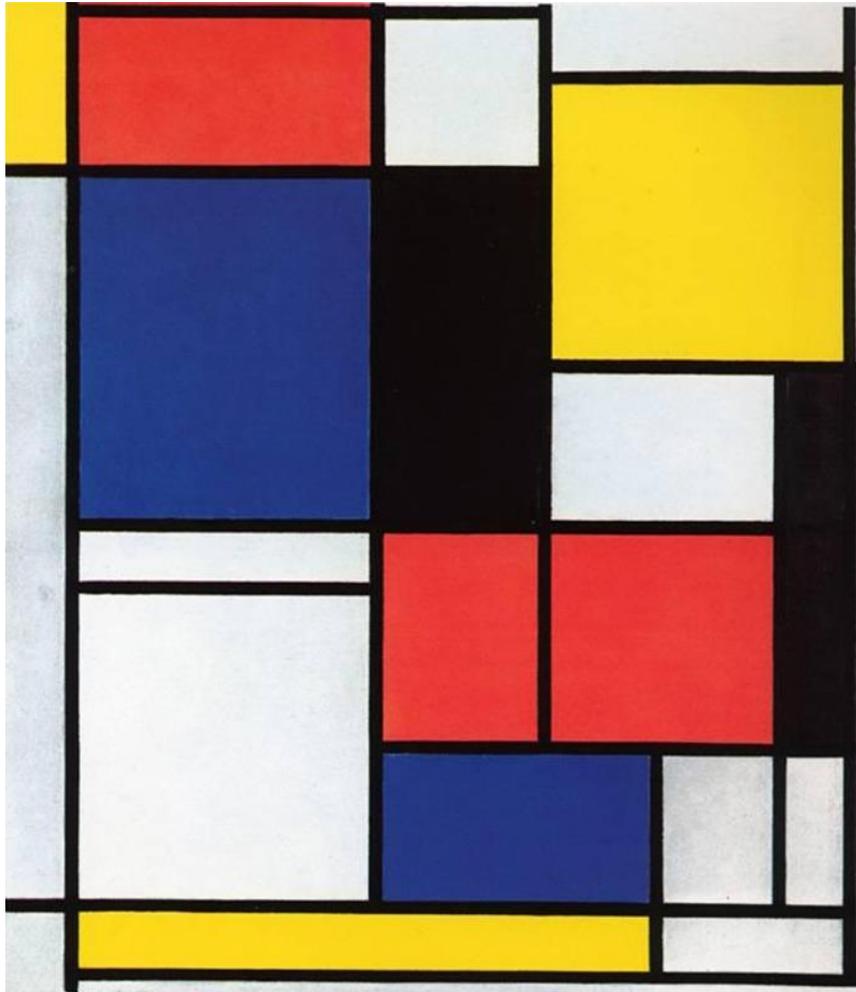
Profesor(a):	Gloria Muñoz Caballería	Asignatura	Artes visuales
Correo:	gmunoz@ccechillan.cl		
Instagram:			
Curso	sextos básicos A-B	Fecha máxima de envío:	20 de octubre
Objetivo de aprendizaje:	OA3: Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de		
Instrucciones	Ver los siguientes links Leer guía https://www.youtube.com/watch?v=iSCmWnloRpl Mondrian https://www.youtube.com/watch?v=6By8g2Sus5w PIET MONDRIAN BIOGRAFÍA https://www.youtube.com/watch?v=q21SA9NHSds PIET MONDRIAN		

Materiales

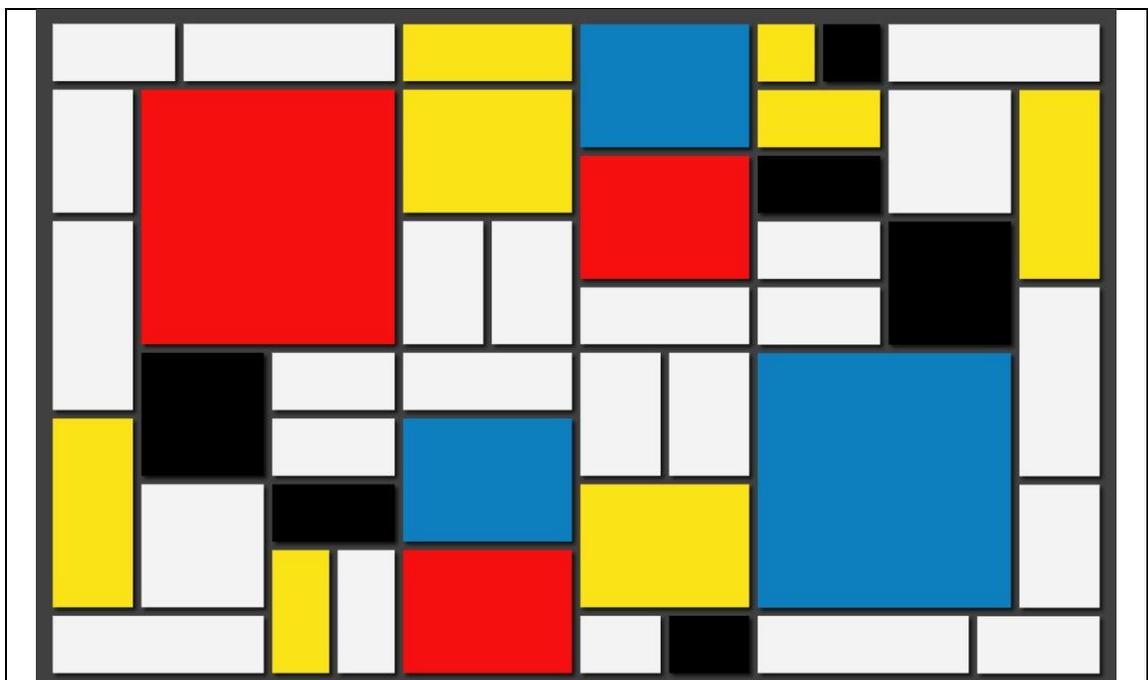
Hoja de Block o croquera, témpera y pincel

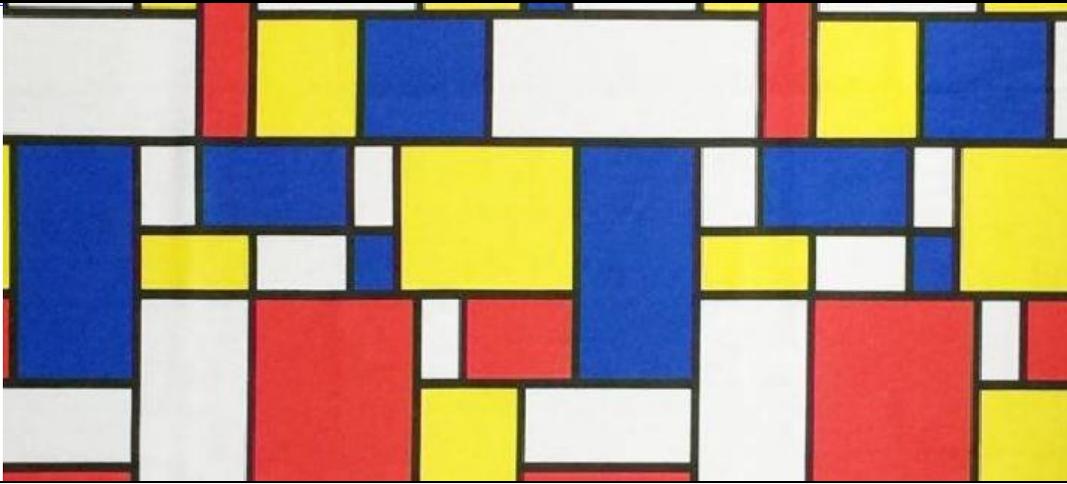
Definición

El Neoplasticismo es un movimiento artístico iniciado en Holanda en 1917 por Piet Mondrian. También ha sido denominado constructivismo neerlandés, por su paralelismo con el constructivismo soviético. Est  vinculado al nacimiento del arte abstracto y las demás vanguardias (especialmente al cubismo y al futurismo).



Consistía en trazar líneas horizontales y verticales originando rectángulos que pintaban con los colores primarios (azul, rojo y amarillo) más el blanco y el negro.





Actividad 1

En una hoja de block o croquera trazar líneas horizontales y verticales originando rectángulos de distintas medidas que pintarás a elección con los colores primarios (azul, rojo y amarillo) más el blanco y el negro emulando el estilo de Piet Mondrian pero, la idea es que sea tu creación, no necesariamente exáctamente igual a una pintura famosa el objetivo es disfrutar la belleza que puedes lograr con tu propia obra.

Actividad 2

buscar elementos concretos (tapas, cajas, juguetes y/o) y realizar un montaje imitando una obra de Mondrian, así como el ejemplo.



EVALUACIÓN:

Psicomotricidad fina	Los colores aplicados deben estar dentro de la figura correspondiente sin salirse de él, para lo cual usar un pincel fino y rellenar el color con un pincel más grueso
Creatividad	Mediante la composición lograda, el uso del espacio en la hoja y la solución de pintar un color a un cuadro que quedaría blanco
Presentación	Trabajo limpio y sin accidentes registrados gráficamente

[Enviar foto del trabajo a mi correo electrónico](#)