



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

### “Colores primarios y secundarios”

<b>Profesores</b>	Mario Iriarte – Dagoberto Mora	<b>Asignatura</b>	Artes Visuales
<b>Correo</b>	<a href="mailto:miriarte@ccechillan.cl">miriarte@ccechillan.cl</a> – <a href="mailto:dfmora@ccechillan.cl">dfmora@ccechillan.cl</a>		
<b>Curso</b>	2° básico A – B	<b>Fecha máxima de envío</b>	Viernes, 23 de octubre de 2020
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>OA 2</b> Experimentar y aplicar elementos de lenguaje visual en sus trabajos de arte: colores primarios y secundarios, y formas geométricas.		
<b>Actividad</b>	Realiza un dibujo con un tema de tu interés y pinta con témpera, usando los <b>colores primarios y secundarios</b> . <ul style="list-style-type: none"><li>- Colores primarios (rojo – azul – amarillo)</li><li>- Colores secundarios (morado – naranja – verde)</li></ul>		
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifican y dan ejemplos de colores primarios, secundarios y formas geométricas en su entorno y en obras de arte.</li><li>• Experimentan con diferentes procedimientos y materiales para obtener nuevos colores.</li><li>• Aplican colores primarios y secundarios en sus trabajos de arte, usando témperas.</li></ul>		
<b>Instrucciones</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. En una hoja de block medio o chico, realiza un dibujo con un tema de tu interés.</li></ol> <p><b>Colores primarios:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. Abre las témperas de los colores: <b>rojo, azul y amarillo</b>.</li></ol> <p><b>Colores secundarios:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. Experimenta mezclando con témpera los colores primarios:<ul style="list-style-type: none"><li>- rojo + azul = <b>morado</b></li><li>- rojo + amarillo = <b>naranja</b></li><li>- amarillo + azul = <b>verde</b></li></ul></li><li>4. Pinta tu trabajo de arte usando las témperas con los <b>colores primarios y secundarios</b>.</li><li>5. Envía una foto del trabajo final al correo de tu profesor.</li></ol>		