



POP ART

ARTES VISUALES, IV MEDIO

PROFESOR RODRIGO FERNÁNDEZ

QUE ES EL POP ART?

El Pop Art es un movimiento artístico que surge a mediados del siglo XX en Reino Unido y Europa. Se destaca por reflejar la superficialidad de la sociedad y la “cultura de masas”



CARACTERÍSTICAS

El Pop Art toma elementos de la vida cotidiana y la cultura de masas: anuncios publicitarios, objetos “mundanos”, marcas, celebridades (estrellas de cine, músicos, cantantes, artistas, modelos, etc.-), la estética del comic, etc.- “Juega” con los estereotipos sociales



"KITSCH"

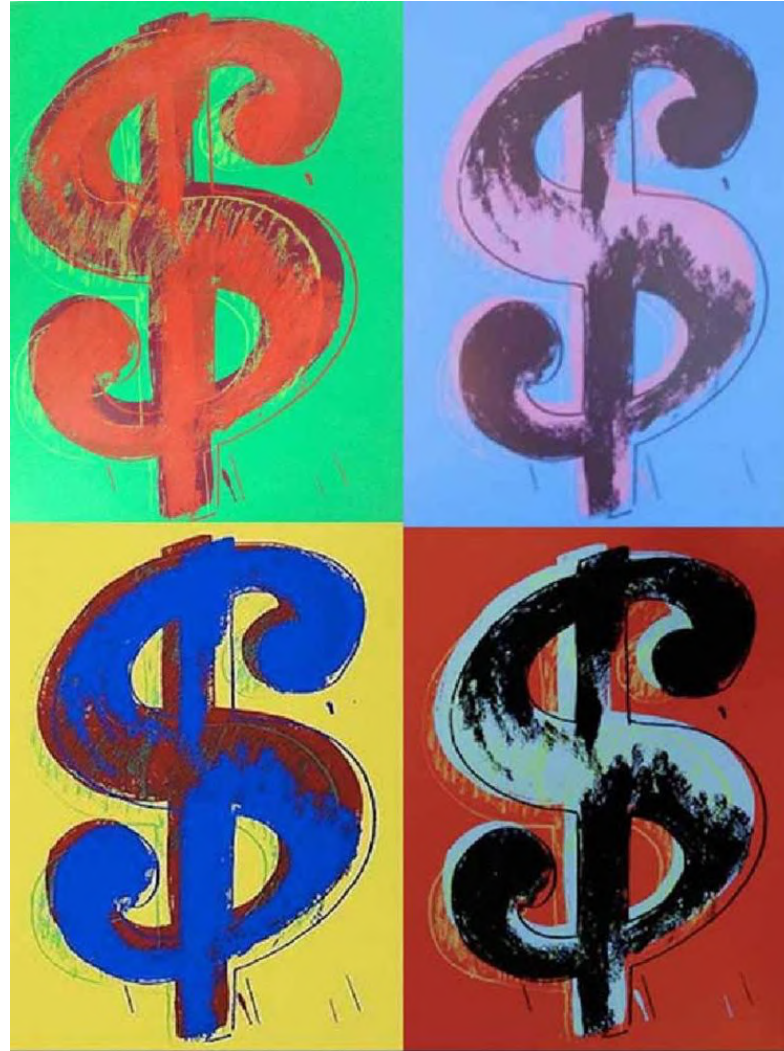
El Pop Art fue un movimiento provocador, que empleó lo "KITSCH" (palabra usualmente despectiva, utilizada para denominar aquello que se considera de "mal gusto", "ordinario", o "cursi") de manera irónica y contestataria para su desarrollo, causando gran éxito.



ARTISTAS DESTACADOS:



ANDY WARHOL



ARTISTAS DESTACADOS:

ROY LICHTENSTEIN



ARTISTAS DESTACADOS



RICHARD HAMILTON



ARTISTAS DESTACADOS:



Keith Haring

KEITH HARING



ARTISTAS DESTACADOS:

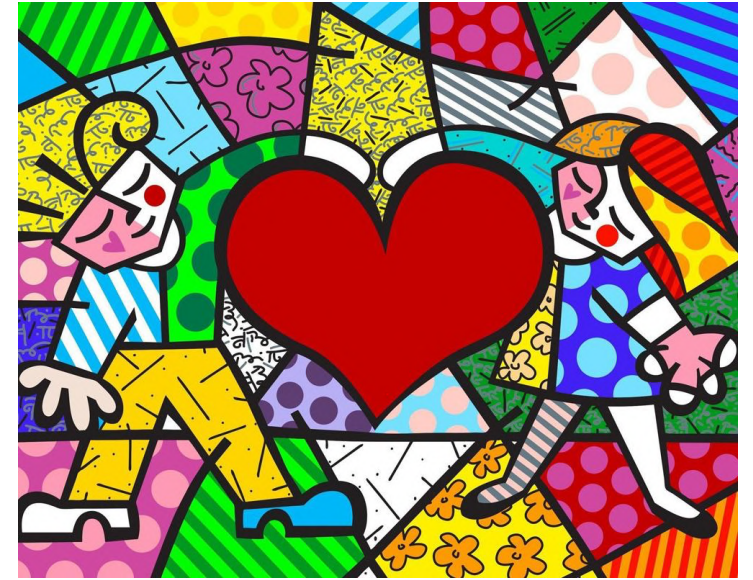
JEFF KOONS



ARTISTAS DESTACADOS:



ROMERO BRITTO



ACTIVIDAD:

Crear una obra con las características del “pop art”, empleando elementos de la cultura de masas: (publicidad, estrellas de televisión, cine, música, etc.-) y los estereotipos y estándares establecidos en nuestra sociedad, etc.-

MATERIALES:

Materiales de libre elección dependiendo del medio que escojan (dibujo, escultura, collage o collage digital (sugiero app PicsArt)).

PLAZO DE ENTREGA MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE. Para entrega de trabajos, avances o dudas, comunicarse por instagram @profesor_rfernandez o correo electrónico rfernandez@ccechillan.cl



EJEMPLO HECHO POR EL PROFESOR

(Inspirado en Richard Hamilton)



En este collage digital (hecho con PicsArt) podemos ver elementos y personajes típicos de la cultura popular chilena (Violeta Parra, Felipe Camiroaga, el perro de Lipigas, la “once chilena”, muebles de una casa chilena “promedio”, grietas (por los temblores) etc.–)