



# TIPOGRAFÍA

---

ARTES VISUALES, II MEDIO, PROFESOR RODRIGO FERNÁNDEZ

# QUE ES?

---

La podemos definir como:

- Estilo o apariencia de un texto
- El arte de trabajar con texto



# CLASIFICACIONES

---

**Serif**

A b c

Las fuentes "Serif" tienen trazos llamados "serifas" pegados a la letra. Esto les da un aspecto más "clásico" y tradicional.

**Sans-Serif**

A b c

Las fuentes "Sans-serif" (sin serifa) no poseen esos trazos extra. Son consideradas fuentes más "limpias", casuales y fáciles de leer

# CLASIFICACIONES

---

Normal

*Cursiva*

**Negrita**

MAYÚSCULA

minúscula

# CONCEPTOS

---

## JERARQUÍA

Se usa para guiar la atención del lector a lo más importante (suele usarse principalmente en títulos y subtítulos)

## E s p a c i a d o

Espacio entre los caracteres (letras) de una palabra y/o texto

## Interlineado

Espacio

entre las

líneas de

un texto

# FUENTES TEMÁTICAS

---

Se relacionan con algún concepto que se desea abordar, por ejemplo:

CINE COLEGIO INFANTIL

AVENTURA **Alegría**

TECNOLOGIA ELEGANTE

# ACTIVIDAD:

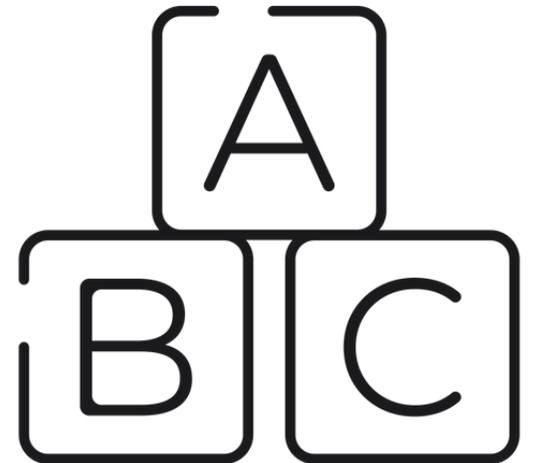
Diseñar tres palabras, con tres tipografías distintas, que estén relacionadas con el concepto detrás de la palabra (ejemplo a continuación)

# MATERIALES:

Hoja de block u hoja blanca, lápiz de mina, materiales de libre elección (plumones, lápices pasta, tiralineas, etc.-)

**PLAZO DE ENTREGA: MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE.**

Para enviar trabajos, avances o dudas comunicarse conmigo por instagram [@profesor\\_rfernandez](#) o correo electrónico [rfernandez@ccechillan.cl](mailto:rfernandez@ccechillan.cl)



# EJEMPLO HECHO POR EL PROFEEESOR:

TERROR

Cada palabra fue hecha con una tipografía que guarda relación y tiene el aspecto que solemos asociar a cada concepto.

ALLEGRIA

Antiguo