



DISEÑO Y DE STIJL

PROFESOR RODRIGO FERNÁNDEZ

ARTES VISUALES, II MEDIO

¿QUÉ ES "DE STIJL"?

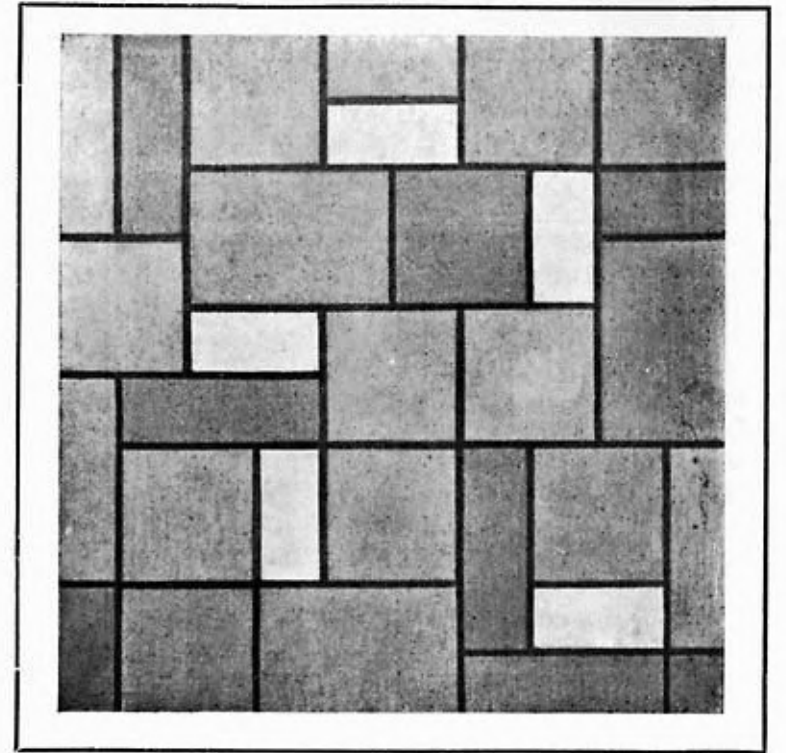
"DE STIJL" (en español "EL ESTILO") Fue una revista de arte, diseño y arquitectura que se publicó en Países Bajos entre 1917 y 1931. Fue el órgano de difusión de las ideas del grupo y movimiento artístico que llevaban el mismo nombre (De Stijl). Y su propósito era la integración de todas las artes bajo los mismos parámetros.

DE STIJL

MAANDBLAD VOOR NIEUWE KUNST, WETENSCHAP EN KULTUUR. REDACTIE: THEO VAN DOESBURG. ABONNEMENT BINNENLAND F 6.-, BUITENLAND F 7.50 PER JAARGANG. ADRES VAN REDACTIE EN ADMINISTR. HAARLEMMEERSTRAAT 73A LEIDEN (HOLLAND).

4e JAARGANG No. 9.

SEPTEMBER 1921.



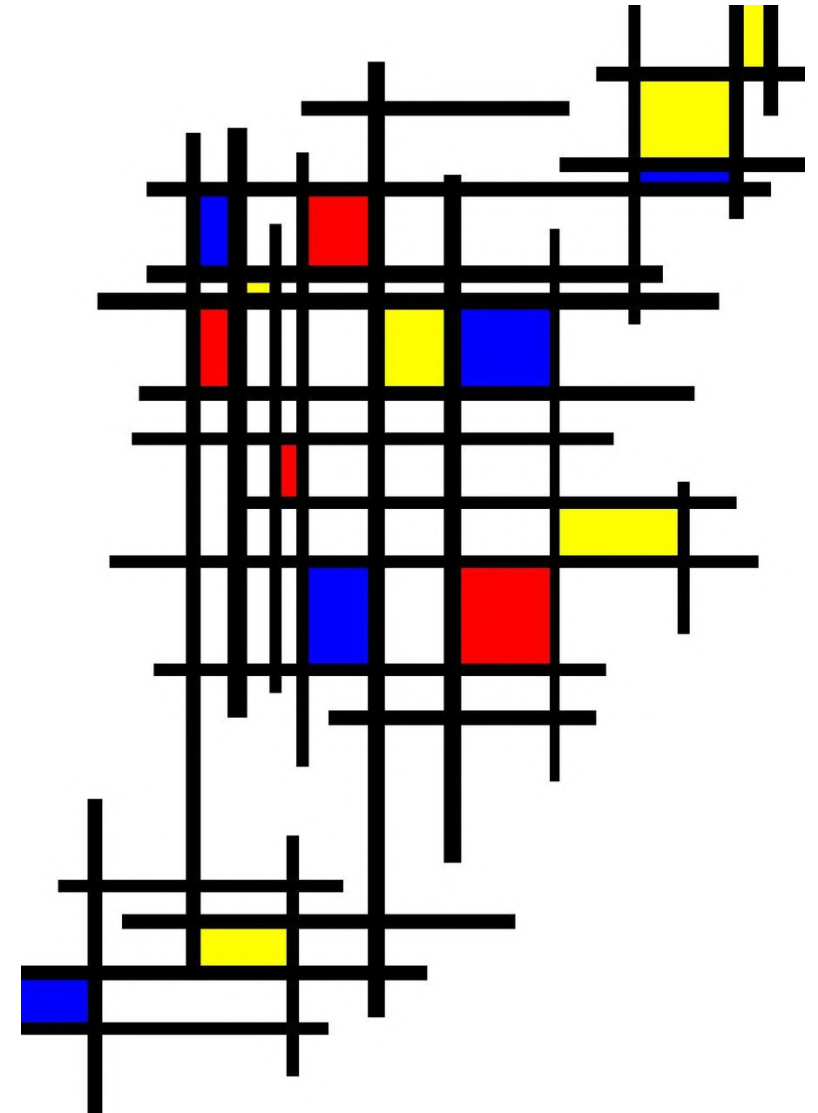
THEO VAN DOESBURG

KOMPOSITIE 17 (1919)

CARACTERÍSTICAS DE “DE STIJL”

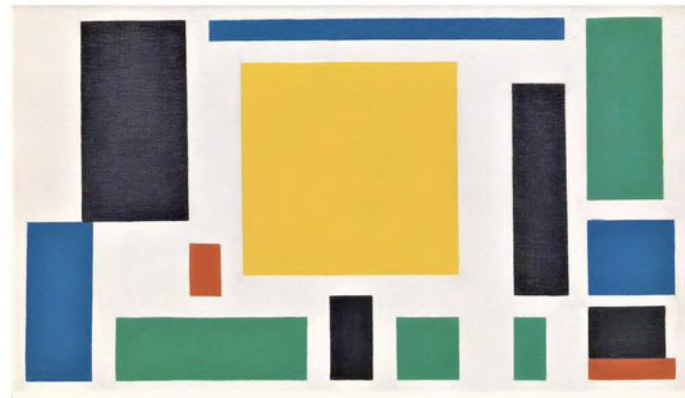
Dentro de las características de las ideas de este grupo destacan:

- Depuración de las formas hasta llegar a sus componentes fundamentales (líneas, planos y cubos).
- Uso predominante de ángulos rectos
- Empleo de colores primarios (rojo, azul y amarillo) y blancos y negros.
- Empleo de fondos claros
- Ritmos asimétricos pero equilibrados (logrado con la composición de las formas y colores)



ARTISTAS
DESTACADOS

THEO VAN DOES BURG

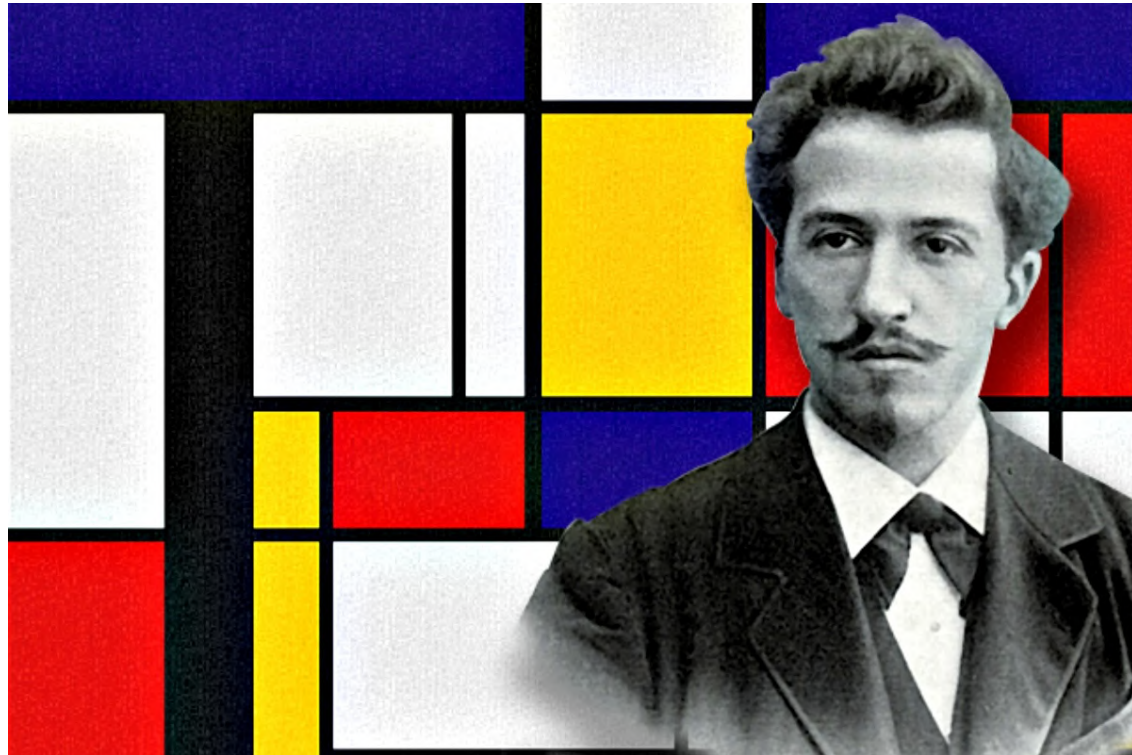


Fue uno de los fundadores de "De Stijl", uno de sus principales aportes fue la síntesis o depuración de las formas hasta llegar a sus componentes básicos, como el ejemplo de esta vaca.

"La Vaca", Theo Van Doesburg

ARTISTAS
DESTACADOS

PIET MONDRIAN

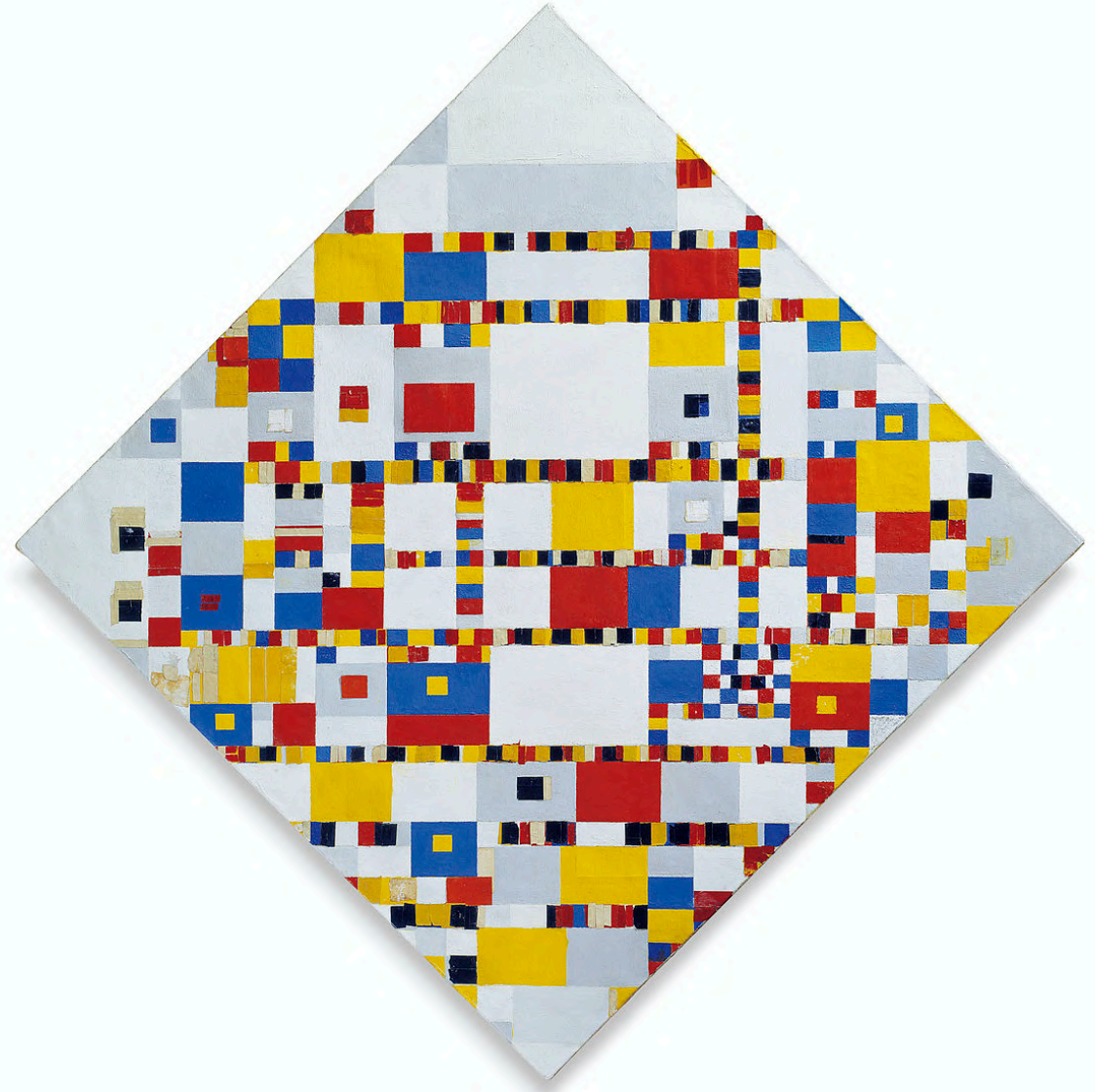


Fue un gran colaborador de "De Stijl" y fundador del "Neoplasticismo". Su principal aporte es la evolución de una pintura figurativa hacia un abstraccionismo total.

A menudo sus obras son trivializadas, incluso ridiculizadas, no obstante, detrás de sus obras existen complejas composiciones que esconden una profunda y compleja filosofía.

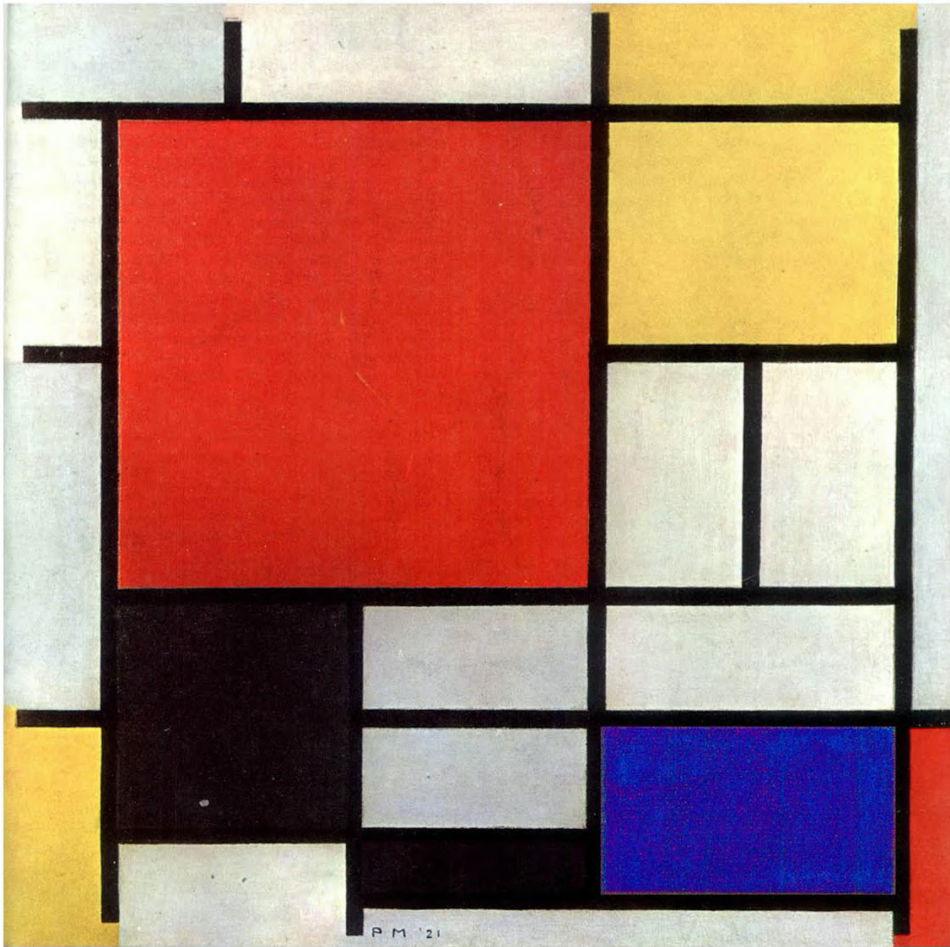


"El Arquero", Theo Van Doesburg



"Victory Boogie-Woogie", Piet Mondrian

INFLUENCIAS "DE STIJL" EN EL DISEÑO



INFLUENCIAS "DE STIJL" EN EL DISEÑO



ACTIVIDAD:

Diseñar (dibujar) un objeto (mueble, ropa, electrónico, etc.-) empleando las características del movimiento artístico "De Stijl"

MATERIALES:

Hoja de block, croquera u hoja blanca. Lápices de colores, plumones, etc.- (RECUERDEN HACER USO DE COLORES PRIMARIOS Y TONOS BLANCOS Y NEGROS).

PLAZO DE ENTREGA 15 DE OCTUBRE. Para entrega de trabajos, avances y/o dudas. Comunicarse conmigo vía instagram @profesor_rfernandez o correo electrónico rfernandez@ccechillan.cl



EJEMPLO HECHO POR EL PROFESOR

