



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

## “Poemas”

<b>Profesor(a):</b>	<b>Brayana Mardones A. – Susana Llanos M.</b>		
<b>Correo:</b>	<a href="mailto:bmardones@ccechillan.cl">bmardones@ccechillan.cl</a> – <a href="mailto:sllanos@ccechillan.cl">sllanos@ccechillan.cl</a>		
<b>Instagram:</b>			
<b>Curso</b>	Cuartos básicos <b>Transmisión en vivo Zoom.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>4° A, martes 22/09/2020 a las 17:00 hrs.</b></li><li>- <b>4° B, martes 22/08/2020 a las 11:00 hrs.</b></li></ul>	Fecha máxima de envío o entrega Lunes 29 de septiembre.	Lunes 21 de septiembre de 2020
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	- Leer comprensivamente un texto poético e interpretar su lenguaje figurado.		
<b>Instrucciones:</b>	- <b>No es necesario imprimir estas hojas.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leer el texto para el día que tenemos transmisión en vivo.</li><li>- Busca un lugar tranquilo para realizar tus actividades.</li><li>- Ten a mano todo lo que necesites, cuaderno, libro, estuche, etc.</li><li>- En esta actividad utilizaremos el libro de lenguaje.</li><li>- Sigue las instrucciones que se detallan a continuación.</li><li>- La evidencia de tu trabajo son las actividades desarrollados en tu cuaderno y la guía de aprendizaje que se adjunta al final.</li></ul>		

- Copia y lee la siguiente definición en tu cuaderno.

Los poemas son textos literarios, en los cuales un poeta o poetisa expresan con palabras las emociones que están sintiendo.

Los poemas están escritos en verso.

Un verso es cada línea que conforma un poema. Cada uno de ellos es una oración o una frase corta.

La estrofa es el conjunto de versos. Las estrofas tienen características similares a lo largo de un poema, como la cantidad de versos o su extensión.

- Completa en tu cuaderno las siguientes oraciones y revisa tus respuestas con la información anterior.

1. Los poemas están escritos para \_\_\_\_\_
2. Quien escribe un poema, recibe el nombre de \_\_\_\_\_
3. Cada línea de un poema se llama \_\_\_\_\_
4. El grupo de estos recibe el nombre de \_\_\_\_\_

**Canción del caracol**  
 Carlos Mariandis

Despacio, despacio,  
 que nadie me apura.  
 El junco se hamaca,  
 el río murmura.

Despacio, despacio,  
 sin ninguna prisa.  
 Viene olor a rosas  
 si sopla la brisa.

Despacio, despacio,  
 sin desesperar:  
 manteniendo el ritmo,  
 siempre he de llegar.

Mariandis, C. (2009). En *Sobres en juego 3*.  
 Buenos Aires: Ediciones SM.



Unidad 2 • Canta una vez especial

Lee los poemas “canción del caracol” y “los cangrejitos” (páginas 56 y 57 de tu libro), luego en tu cuaderno realiza un dibujo del que más te gustó.

**Lectura 2**  
**Los cangrejitos**  
 Fernando Luján

Los cangrejitos guerreros  
 por la tierra y por el mar.  
 Por la mar y por la tierra  
 siempre listos a **guerrear**.

Soldaditos en la arena,  
 marineros en el mar.  
 De negro van los más fieros  
 y de rojo el capitán.

Luján, F. (1967). En *Tiempo marino*.  
 San José: Editorial Costa Rica.



Unidad 2

Luego de leer los poemas, responde en tu cuaderno las preguntas 1 y 2 de la página 57.

1. ¿Qué ideas o emociones te comunica el poema *Canción del caracol*?, ¿por qué?
2. ¿En qué elementos de cada poema crees que se inspiró el ilustrador para hacer los dibujos? Explica.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



8. Trabajando en parejas, completen la tabla comparativa del poema y el texto informativo:

	Los cangrejos	Cangrejos
Características del animal que destaca		
Forma en que está escrito		

9. ¿Cuál de los textos expresa un sentimiento o valoración hacia los cangrejos? Responde apoyando tu respuesta con un fragmento del texto.

10. ¿Qué animal has conocido que haya despertado tu cariño o tu interés? Comenta en un grupo.

- Cuenta sobre el animal que recuerdas y qué relación tuviste con él.
- Explica qué característica de ese animal te llamó la atención.

11. ¿Sobre cuál de los animales mencionados en la conversación te interesa saber más? Completa:

- Me gustaría conocer más sobre \_\_\_\_\_
- Para ello, podría buscar información en \_\_\_\_\_

**Así comienzo**

- Revisa tus respuestas con tu profesora o profesor y confirma lo que sabes. Marca ✓.

Comprendo lo que expresa un poema.	<input type="checkbox"/>
Imagino a partir de lo que dice el poema.	<input type="checkbox"/>
Extraigo información de un texto.	<input type="checkbox"/>
Converso en un grupo.	<input type="checkbox"/>

Lenguaje y Comunicación 4° básico 59

Completa en tu libro la actividad 8 y 9 de la página 59.

### Guía de aprendizaje (Evaluación de la clase)

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**I.- Marca la alternativa correcta. (3 pts. c/u)**

<p><b>1.- ¿Cuál es la función del poema?</b></p> <p>a) Contar una historia b) Expresar sentimientos c) Informar sobre un hecho importante d) Dar una opinión respecto a un tema.</p>	<p><b>2.- ¿Cuál podría ser otro título para el poema “canción del caracol”?</b></p> <p>a) Despacio b) El caracol lector c) El olor de las rosas d) La naturaleza tranquila</p>
<p><b>3.- ¿Qué sentimientos predomina en el poema “los cangrejos”?</b></p> <p>a) Amor b) Temor c) Diversión d) Admiración</p>	<p><b>4.- ¿Qué significado tiene la palabra “murmullo”?</b></p> <p>a) Caudal de un río. b) Columpiar suavemente c) Ruido continuo que se produce cuando dos o más personas hablan despacio. d) Planta de tallo recto.</p>



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

**II.- Responde con letra clara y no olvides fundamentar tus respuestas. Recuerda comenzar a escribir con mayúscula y terminar con un punto. (5 pts. c/u)**

a) ¿Cómo puedo reconocer un poema?

---

b) ¿Qué aprendí en esta clase?

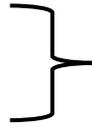
---

c) ¿te gustan los poemas? ¿Por qué?

---



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán



Desarrolla esta actividad en tu cuaderno.