



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

### Gamas y contrastes

|                                 |  |                               |                |
|---------------------------------|--|-------------------------------|----------------|
| <b>Profesor(a):</b>             | Gloria Muñoz Caballería  | <b>Asignatura</b>             | Artes visuales |
| <b>Correo:</b>                  | gmunoz@ccechillan.cl   |                               |                |
| <b>Instagram:</b>               |  |                               |                |
| <b>Curso</b>                    | Sextos básicos A-B   | <b>Fecha máxima de envío:</b> | 20 de agosto   |
| <b>Objetivo de aprendizaje:</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar los conceptos de Gama y Contrastes y aplicar el concepto de gamas en una composición fotográfica.</li><li>• Aplicar contraste al realizar una creación artística al estilo Keith Haring.</li></ul>   |                               |                |
| <b>Instrucciones:</b>           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Leer y desarrollar guía n°1.</li><li>• Leer y desarrollar guía n°2.</li><li>• Leer y desarrollar actividad guía n° 3.</li><li>• Si tienes dudas puedes escribir al correo indicado.</li><li>• Recuerda fotografiar y/o grabar los procesos de desarrollo de tus actividades.</li><li>• Las guías deben ser pegadas en el cuaderno de artes visuales.</li><li>• Cada actividad tendrá una calificación, tanto la fotografía como el dibujo.</li></ul> |                               |                |



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

## Guía n°1

### Gamas y Contrastes

**Actividad:** Observar el siguiente video y responder preguntas. Si no puedes verlo, pincha en el siguiente link  
<https://www.youtube.com/watch?v=J9Gtn6Pz2LU>



Según lo que viste en los videos, responde las siguientes preguntas:

|                                      |
|--------------------------------------|
| 1. ¿Qué son las gamas?               |
|                                      |
| 2. ¿Qué tipos de gamas hay?          |
|                                      |
| 3. ¿Qué es el contraste?             |
|                                      |
| 4. ¿Qué tipos de contrastes existen? |
|                                      |



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

## Guía n°2 Las gamas

Para esta actividad solo necesitarás objetos y un celular con cámara.

Elige un tipo de gama (Ejemplo: gama de los amarillos, gama de los azules, gama de los rosados, etc (cualquier gama que te guste)).

Busca objetos de tu casa que pertenezcan a una misma gama (por ejemplo, si eliges la gama de los azules, puedes buscar todos los objetos azules, celestes o colores parecidos al azul).

Distribuye los objetos juntos en el suelo o en una mesa de manera artística (armando una composición)

Cuando ya tengas tu composición lista, sácale una foto.

Envíame la foto al correo indicado



**Aquí te muestro una idea de una composición que yo hice de la GAMA DE LOS AZULES**



Colegio Ciudad Educativa  
Educación parvularia, básica y media  
RBD 18028-9  
Camino a Las Mariposas N° 4109  
Fono: +56 9 961 920 32  
Chillán

### Guía n°3

#### Los contrastes y el pop art de Keith Haring

1. Es muy importante ver los links adjuntos antes de empezar esta actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=tTAdwgN3xOk>

<https://www.youtube.com/watch?v=1ChBMLux-NO>

<https://www.youtube.com/watch?v=fny5HdcIIRU>

2. El power point también lo puedes observar cuantas veces quieras para guiarte.



Ahora que ya sabemos la importancia de los contrastes, vamos a recordarlos (puedes revisarlos en el Power point cuantas veces quieras).

- Contrastes Fuertes
- Contrastes Apagados
- Pares Complementarios (rojo – verde, azul – naranja, violeta – amarillo)
- Contrastes de colores primarios
- Contrastes de colores primarios con secundarios
- Contraste de colores neutros (gris, blanco, negro)
- Contraste entre colores neutros y primarios.

Materiales:

1. Hoja Blanca (tamaño carta, block, etc)
2. Lápiz mina
3. Lápices pasteles, lápices scripto, lápices cera o lápices de colores palo.



Pasos para ejecutar la obra.

1. Dibuja una silueta de una persona en la posición que tu gustes, al estilo Keith Haring (sigue las instrucciones de la imagen al lado)
2. Agrégale esas rayitas de movimiento cuando la termines.
3. Elige un tipo de contraste de la lista de arriba y coloréala usando ese tipo de contraste. (puedes revisar también en el power point) .
4. Escribe en tu trabajo el tipo de contraste que usaste.
5. Al finalizar, envíame tu obra al correo indicado.