



Colegio Ciudad Educativa
Educación parvularia, básica y media
RBD 18028-9
Camino a Las Mariposas N° 4109
Fono: +56 9 961 920 32
Chillán

“Los amigos de la ópera”

(Guía N° 2, Segundo Semestre)

Profesor(a):	M. Cecilia Mansilla Barrientos		
Correo:	mmansilla@ccechillan.cl		
Instagram:	Corcheas_por_millon		
Curso	4° Medio música	Fecha máxima de envío	28 de Agosto a las 20:00 horas
Objetivo de aprendizaje:	“Identifican, auditivamente, partes de una ópera”		
Instrucciones:	<ul style="list-style-type: none">- Leer el texto- Desarrollar trabajo auditivo y escrito		

Partes más importantes de una ópera



Recordemos las partes de una ópera:

OBERTURA: Sección instrumental que da comienzo a la obra. Normalmente es breve y sirve como introducción al espectáculo. La música comienza con el telón cerrado, que se abre en el transcurso de la obertura para que los espectadores tengan su toma de contacto con el escenario

RECITATIVOS: Son partes cantadas por solistas en las que se desarrolla la acción. Para que esto sea posible se debe realizar con un texto casi declamado y sin adornos.

ARIAS: Son las partes más importantes y más vistosas de la ópera. Realizadas por solistas; ahora la acción se para y el cantante expresa sus sentimientos por medio del lucimiento de su voz.

COROS: Son fragmentos en los que canta un numeroso grupo de personajes.

INTERLUDIOS: Partes instrumentales que se intercalan entre todos los fragmentos anteriores.



Colegio Ciudad Educativa
Educación parvularia, básica y media
RBD 18028-9
Camino a Las Mariposas N° 4109
Fono: +56 9 961 920 32
Chillán

Actividad:

I.- Identificar las partes de una ópera en los audios anexados. Escucha muy bien cada audio y coloca si es una obertura, recitativo, aria, interludio o coro.

1.- AUDIO 1

Parte: _____

2.- AUDIO 2

Parte: _____

3.- AUDIO 3

Parte: _____

4.- AUDIO 4

Parte: _____

5.- AUDIO 5

Parte: _____

6.- AUDIO 6

Parte: _____

7.- AUDIO 7

Parte: _____

II.- Busca el nombre de una ópera famosa o que conozcas. Luego comparte 2 links de youtube donde se muestren partes de esta. Puede ser una obertura y aria por ejemplo.

1.- Nombre de la opera :

2.- Compositor :

3.- Parte :

Link :

4.- Parte :

Link :