



CONOCIENDO LA OBRA DE INTI CASTRO

PROFESOR RODRIGO FERNÁNDEZ, ARTES VISUALES, IV MEDIO

QUIEN ES INTI CASTRO?

Inti Castro es un artista chileno y uno de los principales referentes del arte urbano de nuestro país.

Nació en Valparaíso y desde los 14 años se dedica a pintar murales. Actualmente vive en Francia, pero ha recorrido diferentes países como invitado para realizar diferentes obras y proyectos.





SUS INFLUENCIAS

Dentro de las influencias de Inti Castro y su obra están los diferentes pueblos, folklore y culturas latinoamericanas. (incas, mapuches, aztecas, diaguitas, etc.-)

SUS INFLUENCIAS

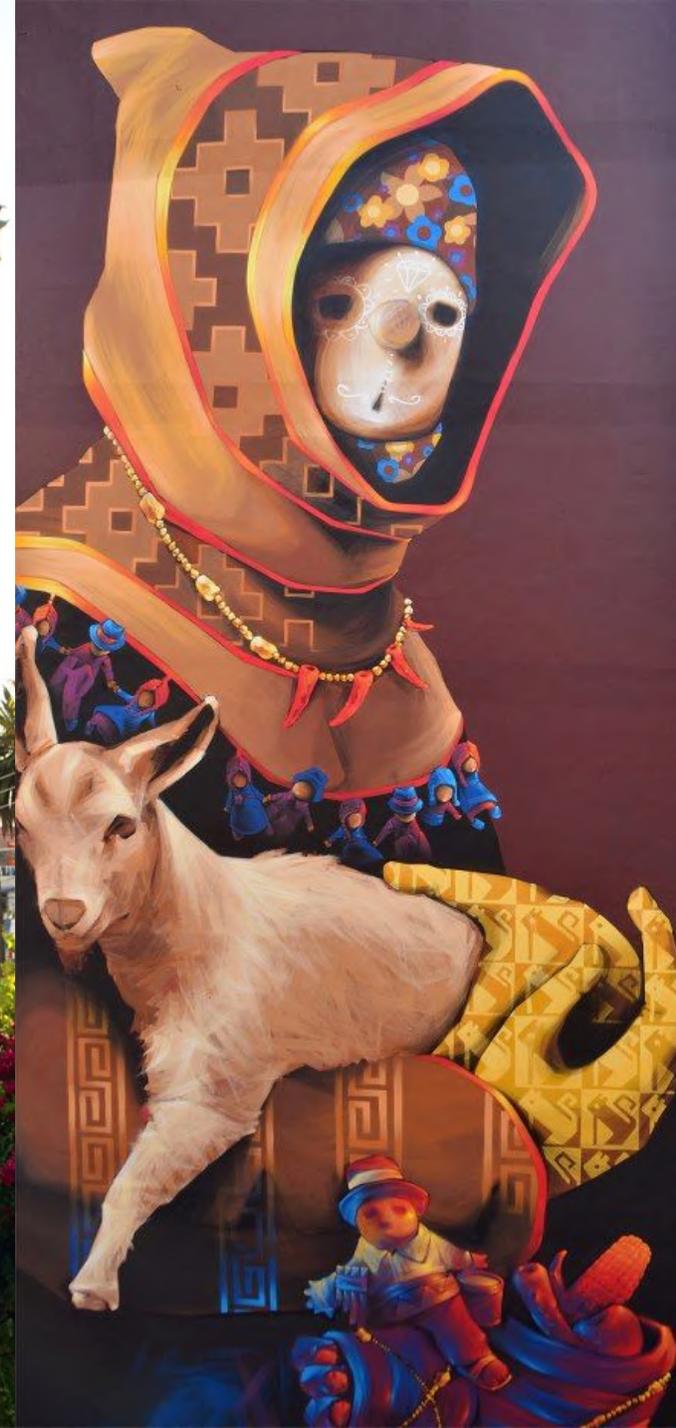
El sincretismo cultural (fusión de dos culturas), la religión y la realidad social de América Latina también forman parte del imaginario de Inti Castro



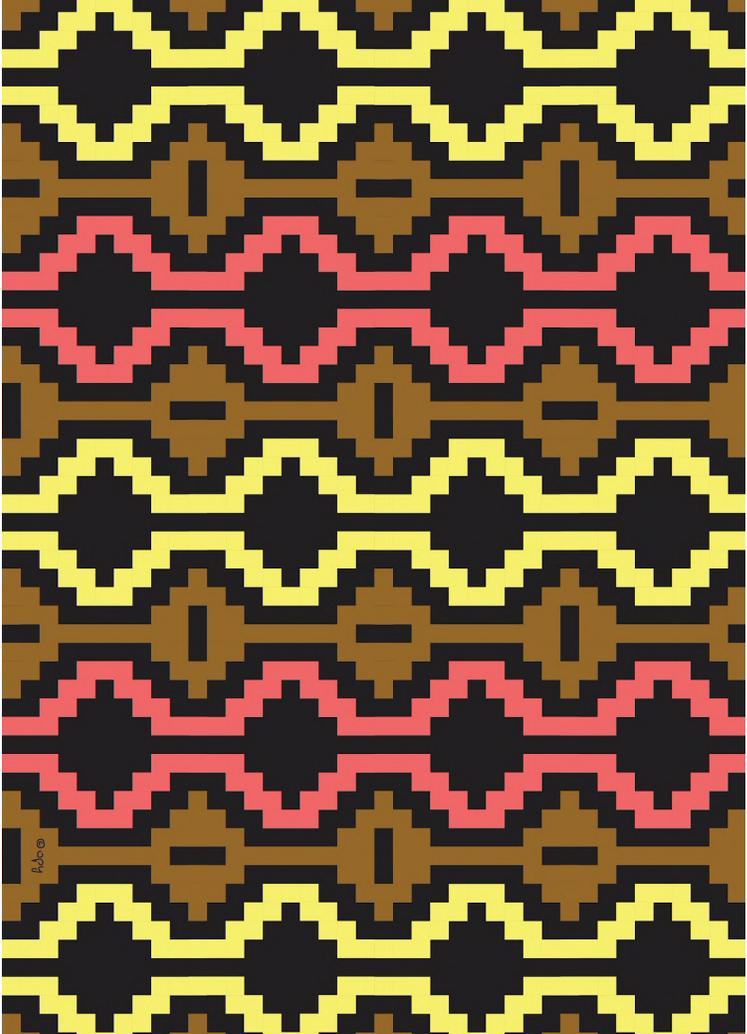
La fiesta de La Tirana es un ejemplo de sincretismo entre una celebración católica con elementos de una cultura prehispánica

OBRA





TEXTURAS Y SÍMBOLOS LATINOAMERICANOS



ACTIVIDAD:

Crear una obra inspirándose en el trabajo del artista Inti Castro, incorporando elementos de la cultura latinoamericana (ver ejemplos e imágenes de referencia).

MATERIALES:

Hoja de bock, croquera u hoja blanca. Lápices colores y/o materiales de libre elección.

CUALQUIER DUDA, Y PARA HACER LLEGAR SUS AVANCES Y TRABAJOS PUEDEN COMUNICARSE CONMIGO A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO RFERNANDEZ@CCECHILLAN.CL O A MI INSTAGRAM @PROFESOR_RFERNANDEZ. PLAZO DE ENTREGA 19 DE JULIO



EJEMPLO HECHO POR EL PROFESOR

En este ejemplo podemos ver representada una virgen, vestida con textiles incas y andinos, y al medio un corazón con la región de América Latina, características propias del imaginario y del trabajo de Inti Castro.

