

RÜTRAN, JOYERÍA MAPUICHE

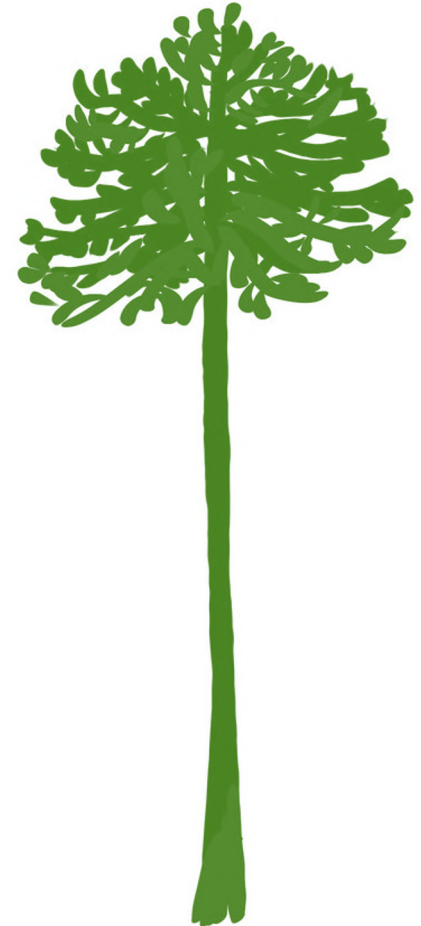
Profesor Rodrigo Fernández
Artes Visuales, III Medio



HISTORIA DEL RÜTRAN, JOYERÍA MAPUCHE

Los mapuche conocían y practicaban la joyería desde antes de la llegada de los españoles, las que hacían a partir de cuentas de colores.

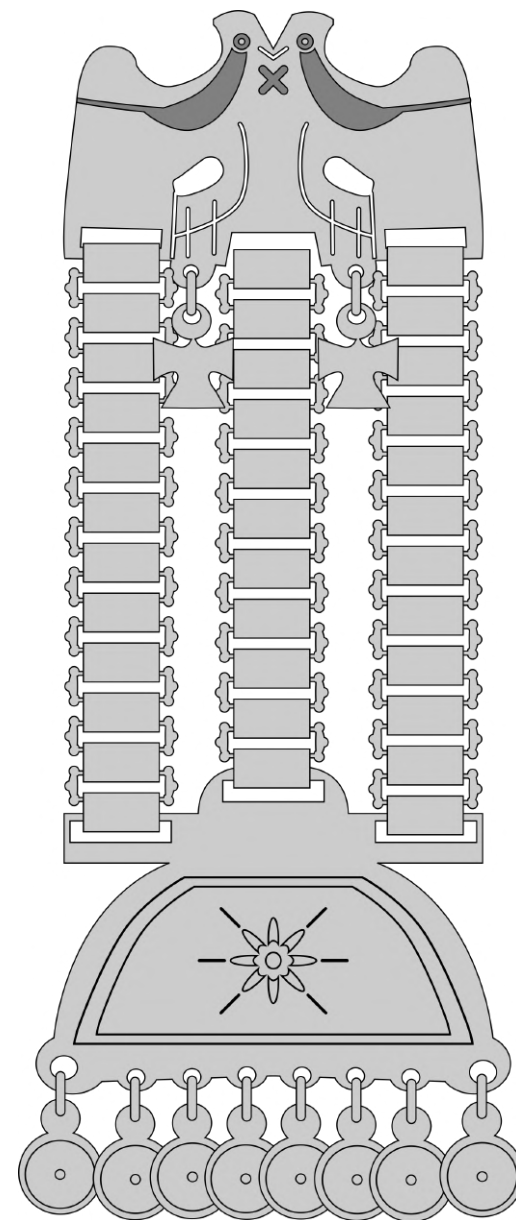
Cuando llegaron los españoles, en la zona de “La Frontera” (río Bío-Bío), intercambiaban con los europeos ganados por monedas de plata, que se convertiría en una nueva materia prima para su joyería, que comenzó a producirse en masa.



El pueblo nación mapuche es reconocido por la diversidad y creatividad en sus joyas. El arte de rütrafe o forjador de metales ha sido muy valorado, desde siglos.

Antiguamente, no solo la mujer llevaba sus joyas, sino también el hombre, y también existían los aperos de la cabalgadura que eran forjados en plata.

Las joyas mapuche al igual que otros elementos de la vestimenta dicen mucho del origen, región y situación de quien las usa. En la actualidad, hay muchas joyas en museos, y uno se pregunta ¿a quién pertenecieron? ¿Quién las usó en su vestimenta? ¿cómo habrán llegado ahí? Pero así también hay muchas familias que mantienen sus joyas por años y que han legado entre madre e hijas



Rütran



Chaway



Keltantun /
Trarülongko



Kil kay



Pezkiñ



Tupu



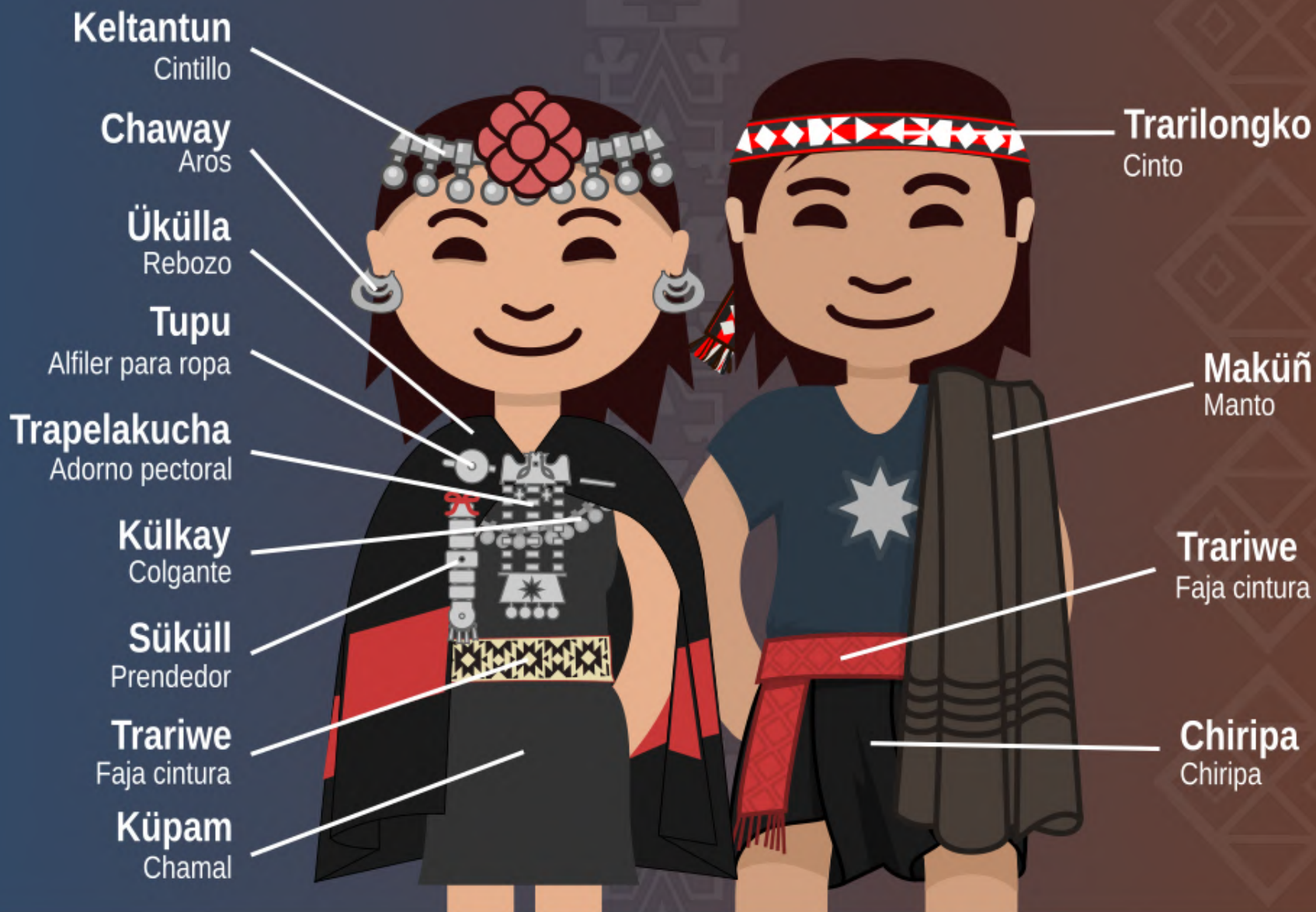
Trapelakucha



Süküll

Zomo ka Wentru ñi takuluwün

Vestimenta femenina y masculina



EL CHAWAY



Chaway: Los chawai son aros o pendientes prehispánicos de uso generalizado por las mujeres mapuches. Los aros son planos y están sometidos con rigor a dos padrones geométricos: el cuadrangular y el circular o de forma redondeada

Los Chaway indicaban diferentes edades y/o estados civiles:

Sin hendiduras: lo usaban las niñas

Con 1 hendidura: lo usaban mujeres solteras

Con 2 hendiduras: lo usaban mujeres casadas

Con 3 hendiduras: lo usaban mujeres viudas y/o de la tercera edad.

ACTIVIDAD: Crear una maqueta (prototipo) de Chaway mapuche.

MATERIALES:

Una hoja de papel, placa de lata que viene en el café o la leche o envase de tetra pack (se usa la parte plateada), cuchara, tijeras, lápiz mina y lápiz pasta



**RECUERDEN ENVIAR SUS AVANCES Y TRABAJOS A MI CORREO
RFERNANDEZ@CCECHILLAN.CL O A MI INSTAGRAM @PROFESOR_RFERNANDEZ,
TAMBIÉN PUEDEN HACERME CUALQUIER CONSULTA A TRAVÉS DE ESTOS CANALES.
¡MUCHO ÉXITO! PLAZO DE ENTREGA 5 DE JULIO**

PASO A PASO HECHO POR EL PROFESOR



PASO 1: Doblar hoja por la mitad y hacer la esta figura



PASO 2:
Cortar la figura

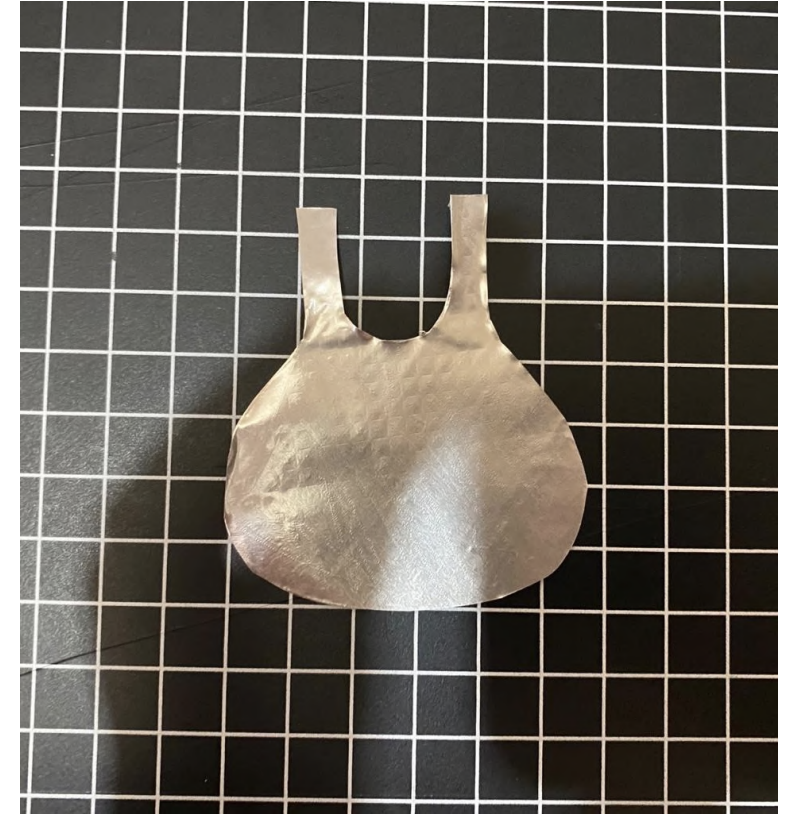


PASO 3: Aplanar lata del café con una cuchara (que quede sin poros)

PASO A PASO HECHO POR EL PROFESOR



PASO 4: Remarcar
figura en la lata



PASO 5: Recortar

PASO A PASO PROFESOR

El diseño se
nuestro
chaway y la
cantidad de
hendiduras
que tenga
dependerá
hacia que
mujer estará
destinado
(revisar
diapositivas)



PASO 6: Doblar figura
por la mitad



PASO 8: Aplanar con
cuchara marca del doblez



PASO 7: Hacer hendidura
(en forma de media luna)



RESULTADO FINAL