



GUÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA TEXTOS PERIODÍSTICOS

Profesor(a):	Daniela Oyarce Cea		
Correo:	doyarce@ccechillan.cl		
Instagram:	https://www.instagram.com/profe_daniela/		
Curso	1° MEDIO A- B	Fecha máxima de envío o entrega	05 de julio
Objetivo de aprendizaje:	OA10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando los propósitos implícitos y explícitos del texto, las estrategias de persuasión utilizadas en el texto.		

TEXTO 1

INSTRUCCIONES:

- Lee los siguientes textos periodísticos y luego responde las preguntas de comprensión lectora.
- Si descargas la guía on line envíame por correo o Instagram las respuestas de esta forma: 1.-A, 2.-B, 3.-C, etc.
- Si retiras el material en el colegio, lleva esta guía resuelta indicando nombre y curso y yo la iré a buscar para corregirla.
- Para resolverla puedes ayudarte con la guía anterior y el video explicativo.

Fin de trolebuses

Señor Director:

¿Cómo es posible que Valparaíso, ciudad que se jacta de ser "Patrimonio de la Humanidad", permita que uno de los sistemas de transporte más antiguos que existen en el país, el trolebús, desaparezca dejando un vacío histórico y turístico? La empresa Trolebuses de Chile, que a duras penas cubre una labor "casi social", manteniendo estas viejas máquinas en perfecto estado, debería ser rescatada por las autoridades para no quitarle a Valparaíso una parte de su historia.

SEBASTIÁN LÓPEZ MORALES

En: <http://diario.elmercurio.com/2007/05/13/editorial/>

1.-¿Cuál es el **objetivo comunicacional** de este tipo de texto?

- A. Expresar sentimientos.
- B. Informar sobre una situación problemática.
- C. Obtener una respuesta a una pregunta.
- D. Opinar sobre un suceso noticioso.



2.-¿Con que **intención comunicativa** escribió el emisor esta carta?

- A. Para solicitar ayuda a las autoridades municipales.
- B. Para alabar los sistemas de transporte más antiguos del país.
- C. Para defender a Valparaíso como ciudad declarada "Patrimonio de la Humanidad".
- D. Para expresar su rechazo a la desaparición del trolebús en Valparaíso.

3.-¿Por qué **piensa el emisor** que el trolebús no debiera desaparecer?

- A. Porque tiene un valor histórico y turístico.
- B. Porque entrega un servicio a la sociedad.
- C. Porque sus máquinas realizan una labor cultural.
- D. Porque debería ser rescatado por las autoridades.

4.-¿Qué aspectos formales o partes posee este texto?

- A. Encabezamiento, destinatario, exposición del tema, firma.
- B. Título, destinatario, cuerpo, nombre del emisor.
- C. Título, destinatario, desarrollo del tema, conclusión, nombre del emisor.
- D. Título, destinatario, nombre del emisor, fecha y sitio de publicación.



TEXTO 2

PREOCUPACIÓN POR PRECARIEDAD DE ANCIANOS QUE VIVEN SOLOS

Cerca de 100 mil ancianos que viven solos lo hacen en precarias condiciones. Uno de ellos era Héctor Marro, quien fue devorado por sus perros después de fallecer por un ataque cardíaco en Colina.

Este 14 de junio las autoridades llamaron a la comunidad a denunciar el abandono y maltrato de los adultos mayores. La vejez tiene muchas caras. Algunos se organizan y participan activamente en la sociedad. Otros viven en la miseria y el olvido.

Así ocurrió con Héctor Marro Rojas, cuyo cuerpo fue devorado por sus perros después de morir por un ataque cardíaco en su modesta casa de Colina. Entre sus pertenencias estaban los recortes de las noticias que hablaban de su ex esposa, Diana Ortiz, la anciana que vivía pesando poco más de 25 kilos y alimentándose de sus propios excrementos y pedazos de su colchón, en Peñalolén.

Pese a su actitud hostil con el exterior, Héctor era muy querido por sus vecinos, quienes lamentaron la actitud de la mayoría de sus seis hijos. María Gálvez, de la junta de vecinos, expresa que "es triste, porque tengo entendido que Pío es el único que tenía más contacto con don Héctor. El resto no sé, la conciencia de ellos les quedará".

El municipio de Colina prestó asistencia veterinaria a la treintena de perros que cuidaba Héctor Marro. Era tal su dedicación a sus animales que de su pensión de 80 mil pesos destinaba 70 mil para alimentarlos.

"Está claro el abandono de mi papá y también está claro que yo estoy acá. Por cosas económicas en el momento en que se separó de mi mamá hace 25 años, él no nos pudo seguir ayudando económicamente y creo que de ahí parte el gran rencor hacia mi padre", dice Pío, uno de sus hijos.

La tragedia de Héctor Marro Rojas no dejó indiferente al Servicio Nacional del Adulto Mayor (Senama). En Chile hay un millón 700 mil ancianos. 200 mil viven solos y de estos se cree que la mitad lo hacen en precarias condiciones. Por ello la prioridad de las autoridades será hacer un catastro de casos de abandono. A través de un número telefónico recibirá denuncias que serán canalizadas a los municipios.

Paula Forttes, directora del Senama, explica que "cuando uno sabe de que un adulto mayor vive solo, que no recibe visitas, que no participa en ninguna red social, basta sólo con comunicar la dirección para que los municipios puedan intervenir en el estudio de caso".

Héctor Marros no estuvo solo en su funeral. Si bien sólo asistió uno de sus hijos, estuvo acompañado de todos los vecinos de la villa Los Robles de Colina. Ahora descansa en Lampa junto a su hermana.

Fuente: www.teletrece.canal13.cl

5.-¿Qué imagen de la vejez está implícita en esta noticia?

- A.-Una imagen desvalida: ancianos que viven en condiciones sociales y ambientales negativas.
- B.-Una imagen tradicional: la vejez es respetada y valorada por la experiencia que aporta a nuevas generaciones.

C.-Una imagen conflictiva: ancianos que desean ser partícipes sociales, pero no encuentran cabida en la sociedad.

D.-Una imagen positiva: la vejez revalorada por organismos sociales como el Senama.

6.-¿Cuál es el hecho noticioso que permite al emisor referirse al tema de la vejez?

A.-Las precarias condiciones en que viven ancianos de nuestro país.

B.-La muerte del anciano Héctor Marro.

C.-El llamado de las autoridades a denunciar los maltratos y abandono de ancianos.

D.-El abandono en que vivía el anciano fallecido Héctor Marro.



7.-¿Cuál es la intención comunicativa del emisor en el segmento subrayado?

A.-Destacar que esta realidad de abandono es una excepción.

B.-Promover otras formas de mirar la vejez.

C.-Manifestar una opinión que contrasta con el resto de la información entregada.

D.-Desestimar las cifras que hablan de alrededor de cien mil ancianos que viven solos y en precarias condiciones

8.-Se puede inferir que el interés del emisor de esta noticia está centrado en:

A.-presentar un tema que luego desarrolla: la precariedad de los ancianos abandonados.

B.-realizar un análisis profundo de un tema de importancia social: ancianos abandonados.

C.-contar la historia personal de Héctor Marro, que ilustra el tema del abandono de los ancianos.

D.-denunciar, a través de un hecho de actualidad, un fenómeno social: los ancianos abandonados.

- **REALIZARÉ UNA TRANSMISIÓN EN VIVO EN INSTAGRAM EL MIÉRCOLES 01 DE JULIO A LAS 17:00 HRS PARA QUE RESOLVAMOS JUNTOS ESTOS EJERCICIOS. ¡Te espero!**

