



# ARQUITECTURA EN LA PREHISTORIA

Profesor Rodrigo Fernández, Artes Visuales, I Medio

# ¿QUE ES ARQUITECTURA?

## DEFINICIONES

**“ES EL ARTE Y LA  
TÉCNICA DE PROYECTAR Y  
CONSTRUIR EDIFICIOS”**

“Modificar y alterar el  
ambiente físico para  
satisfacer las necesidades  
del ser humano”



# ARQUITECTURA EN LA PREHISTORIA

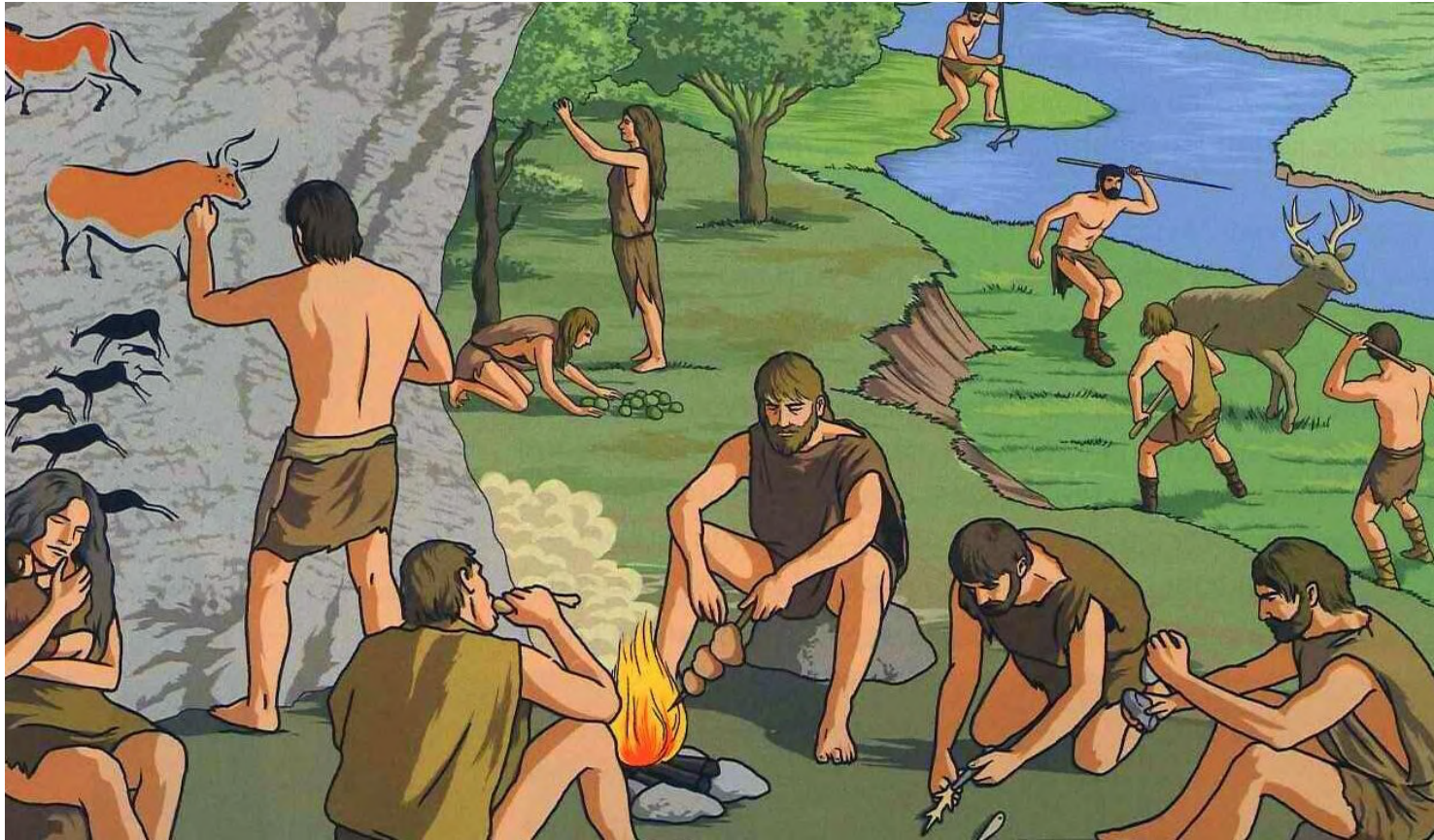
La arquitectura en la prehistoria comprende un conjunto de manifestaciones del hombre en cuanto a construcción y modificación del espacio. Las que han ido evolucionando hasta nuestros días.



# IMPORTANCIA DE LA ARQUITECTURA PREHISTÓRICA



La arquitectura prehistórica formó los precedentes de la arquitectura actual, y gracias a ella podemos comprender mejor conceptos como “HOGAR”, “ESPACIO”, “REFUGIO”, “ABRIGO”, “SEGURIDAD”, etc.-



Las cuevas (formaciones naturales) se convirtieron en el hogar del hombre del Paleolítico. Ofrecían abrigo (del clima), refugio y protección (de animales salvajes). Eran hogares temporales (ya que solían ser nómades). En muchas de ellas dejaron como registro "pinturas rupestres", gracias a ellas conocemos aspectos de como eran sus vidas hace miles de años.

# CUEVAS

# PINTURAS RUPESTRES



Cueva de Chauvet (Francia)



Pinturas de Ukhahlamba-Drakensberg  
(Sudáfrica)



---

# MENHIR

---

Es la forma mas sencilla de construcción megalitica (hechas con piedras grandes). Es una sola piedra alargada poco o nada intervenida. Se desconoce con precisión su funcionalidad pero teorías indican que son monumentos funerarios y/o ceremoniales.

# MENHIRES



Menhir de Meada  
(Portugal)



Stonehenge (Inglaterra)

Stonehenge  
es un  
“crómlech”  
(conjunto de  
menhires)

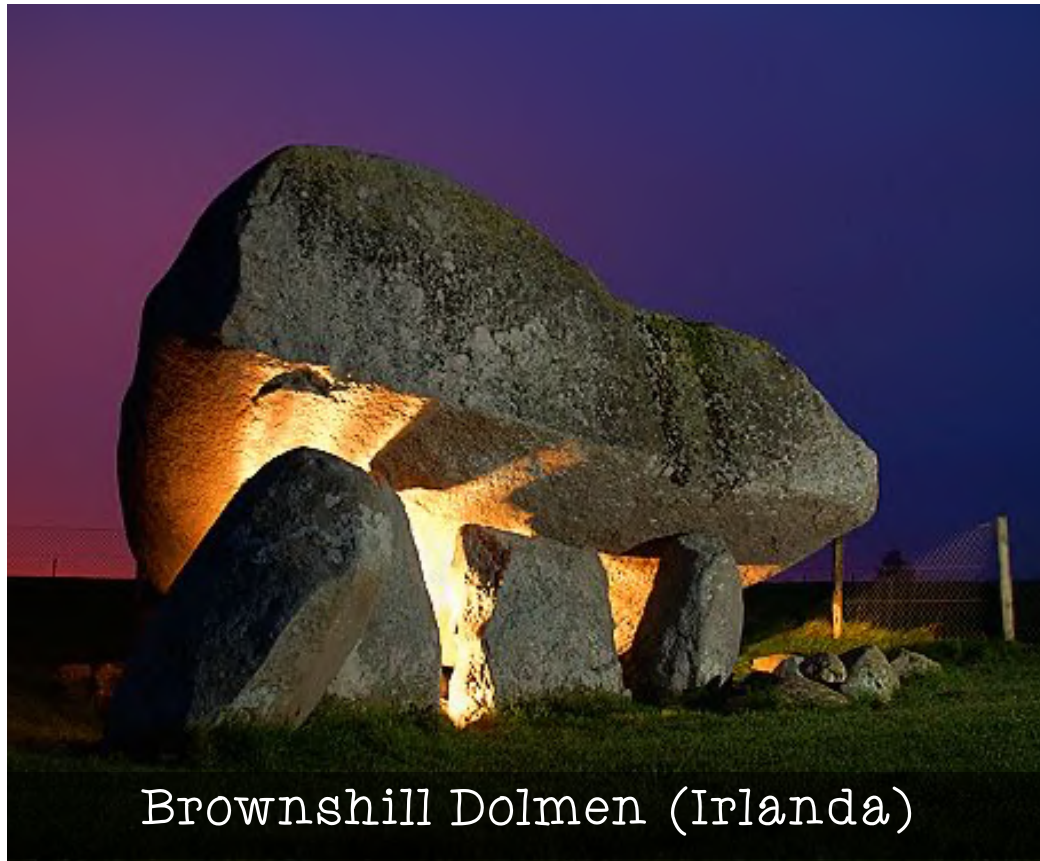


# DOLMEN

Es una estructura megalítica compuesta de una piedra grande horizontal y piedras verticales. Tenía una función sepulcral (tumba)



# DOLMENS



Brownshill Dolmen (Irlanda)



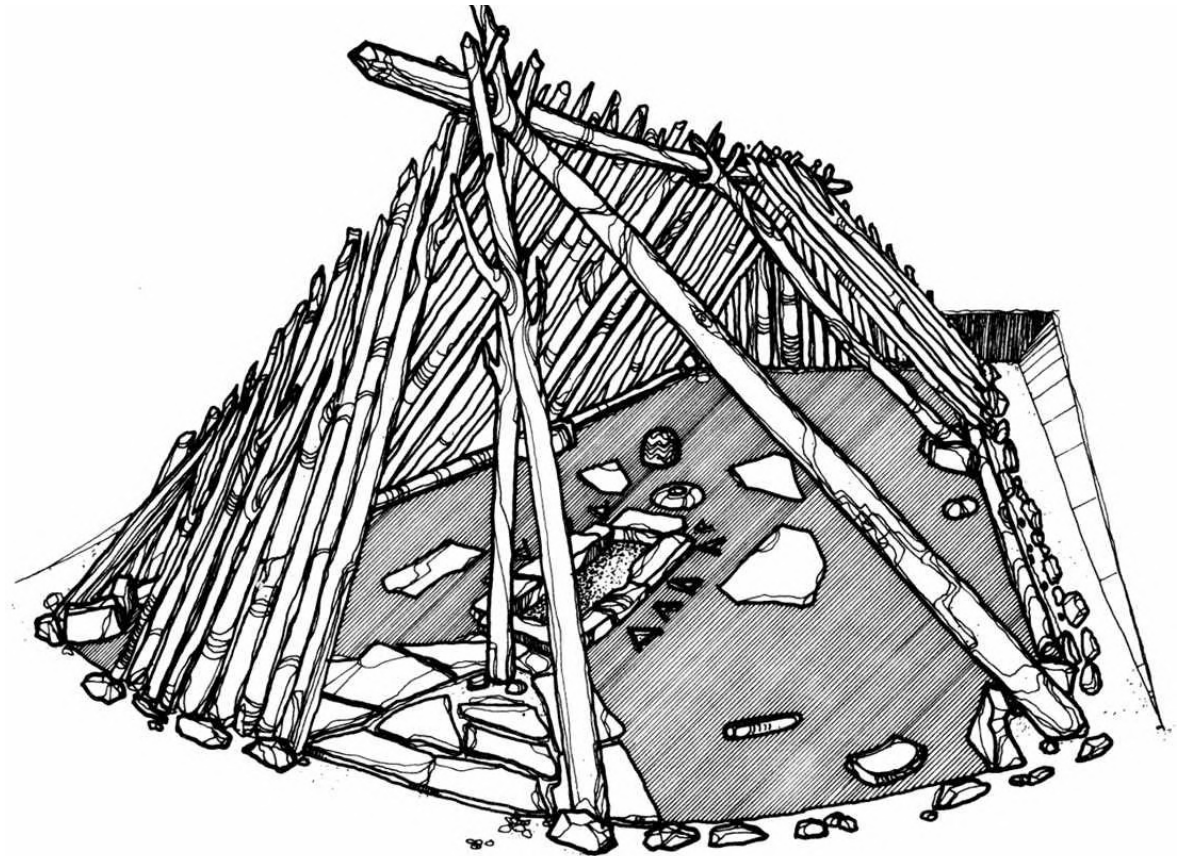
Dolmen de Agua Tuerta (España)

# CABAÑA

La cabaña fue la primera construcción de vivienda. Las materias primas para elaborarla eran ramas, troncos, piedras, huesos, cueros y pieles. La cabaña surge a partir del sedentarismo



# RECONSTRUCCIÓN CABAÑA



# ACTIVIDAD:

Realizar una “maqueta plana” de una construcción prehistórica (puede ser una cueva, un menhir, un dolmen o una cabaña).

# MATERIALES:

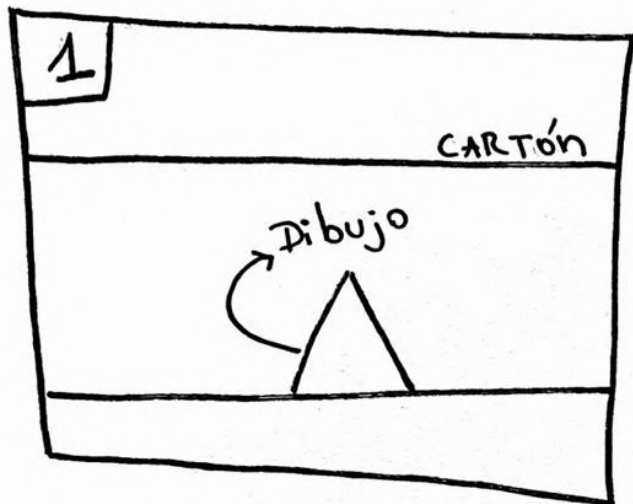
Cartón (ideal cartón delgado como el del cereal), tijeras, lapiz mina, lápices de colores, lapiz pasta, etc.-

**INSTRUCCIONES EN LA SIGUIENTE DIAPOSITIVA DE  
COMO HACER ESTA “MAQUETA PLANA”**

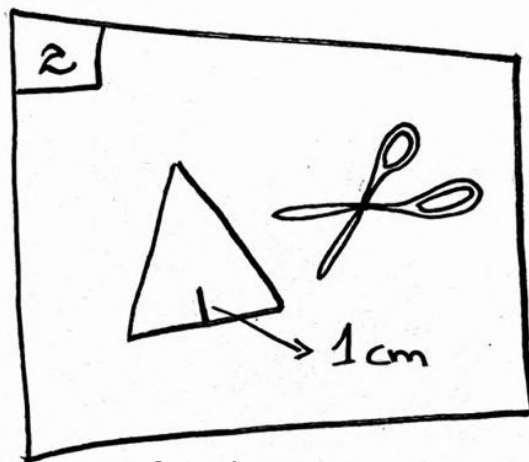
**RECUERDEN ENVIAR SUS AVANCES Y TRABAJOS A MI CORREO  
[RFERNANDEZ@CCECHILLAN.CL](mailto:RFERNANDEZ@CCECHILLAN.CL) O A MI INSTAGRAM  
@PROFESOR\_RFERNANDEZ, TAMBIÉN PUEDEN HACERME CUALQUIER  
CONSULTA A TRAVÉS DE ESTOS CANALES. ¡MUCHO ÉXITO! PLAZO DE  
ENTREGA 28 DE JUNIO**



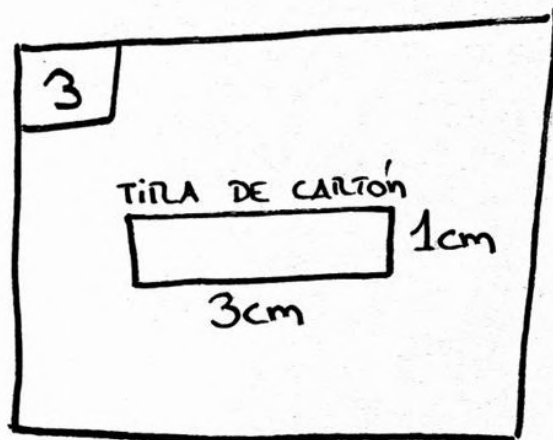
# MAQUETA PLANA



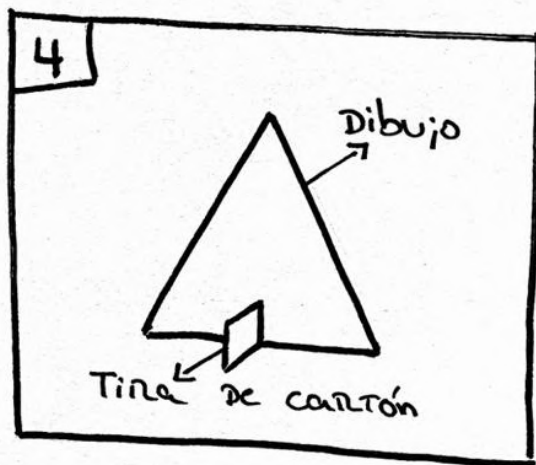
Hacer dibujo (en este ejemplo el triángulo) en cartón



Cortar el dibujo y hacer un corte al medio de 1 cm



Hacer una tira de cartón de 3x1 cm



Poner la tira en el corte de manera perpendicular (así el dibujo queda en pie)

**MIENTRAS MÁS ANCHO SEA EL DIBUJO, MAS CORTES Y TIRAS SERÁN NECESARIOS PARA QUE PUEDA QUEDAR LA FIGURA DE PIE**

**EJEMPLO HECHO POR EL PROFESOR**

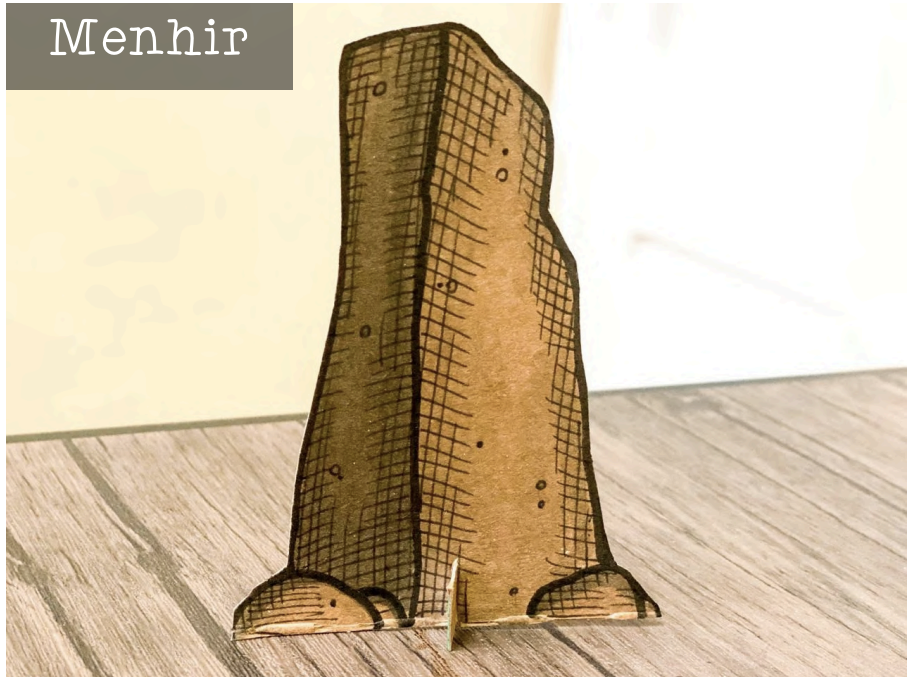
Cueva



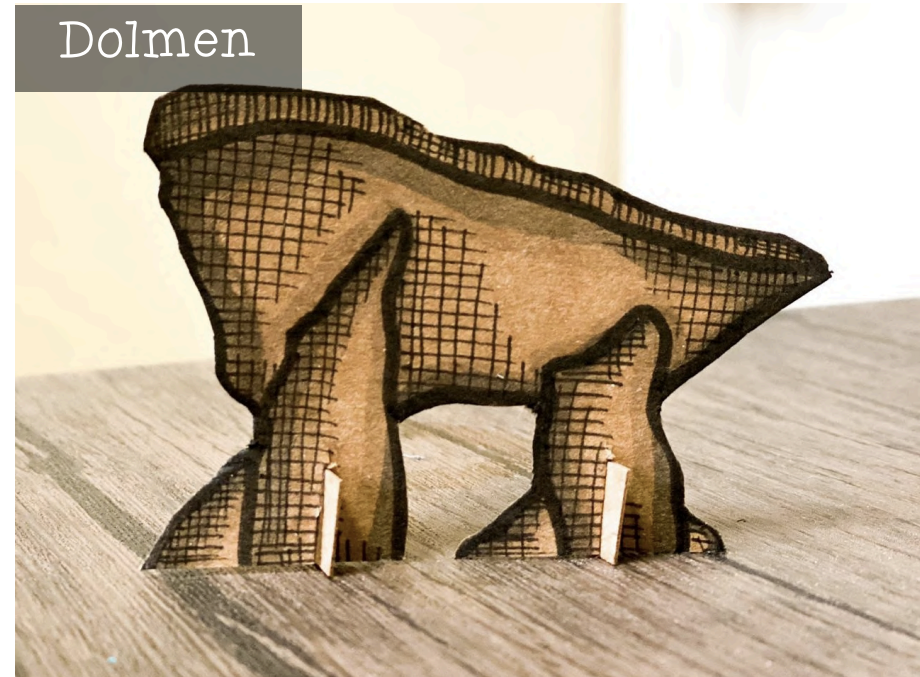
Cabaña



Menhir



Dolmen



**EJEMPLO HECHO POR EL PROFESOR**

