

EL ARTE Y LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Profesor Rodrigo
Fernández Macuada

Artes Visuales, II Medio



La violencia de género, principalmente ejercida en contra de la mujer, ha sido desde tiempos remotos unos de las desafíos y deudas mas importantes que tenemos como sociedad.

El arte no es ajeno a ello, y en una gran variedad de obras podemos ver como se han normalizado históricamente comportamientos que van en desmedro de las mujeres.



ANÁLISIS DE OBRA: EL RAPTO DE PROSPERINA

La escultura representa una escena de la mitología griega, en donde Prosperina (diosa de la vida, muerte y resurrección) es secuestrada por Hades (dios del inframundo)

En la escultura podemos ver como el sujeto fuerza bruscamente a la mujer pese a que se puede ver su negación e intento de escape

¿Qué opinas de lo que representa esta obra? ¿Es una situación que se repite actualmente en nuestra sociedad?



ANALICEMOS CONDUCTAS QUE TENEMOS COMO SOCIEDAD Y QUE PERPETUAN LA VIOLENCIA DE GENERO

EJEMPLOS:

Mujeres ganan
menos que los
hombres

El 98% de las violaciones
son cometidas hacia
mujeres

Se suelen atribuir ciertos
trabajos o colores al género
femenino o masculino

** SE RECOMIENDA HACER ESTE EJERCICIO EN
CONJUNTO **

ACTIVIDAD

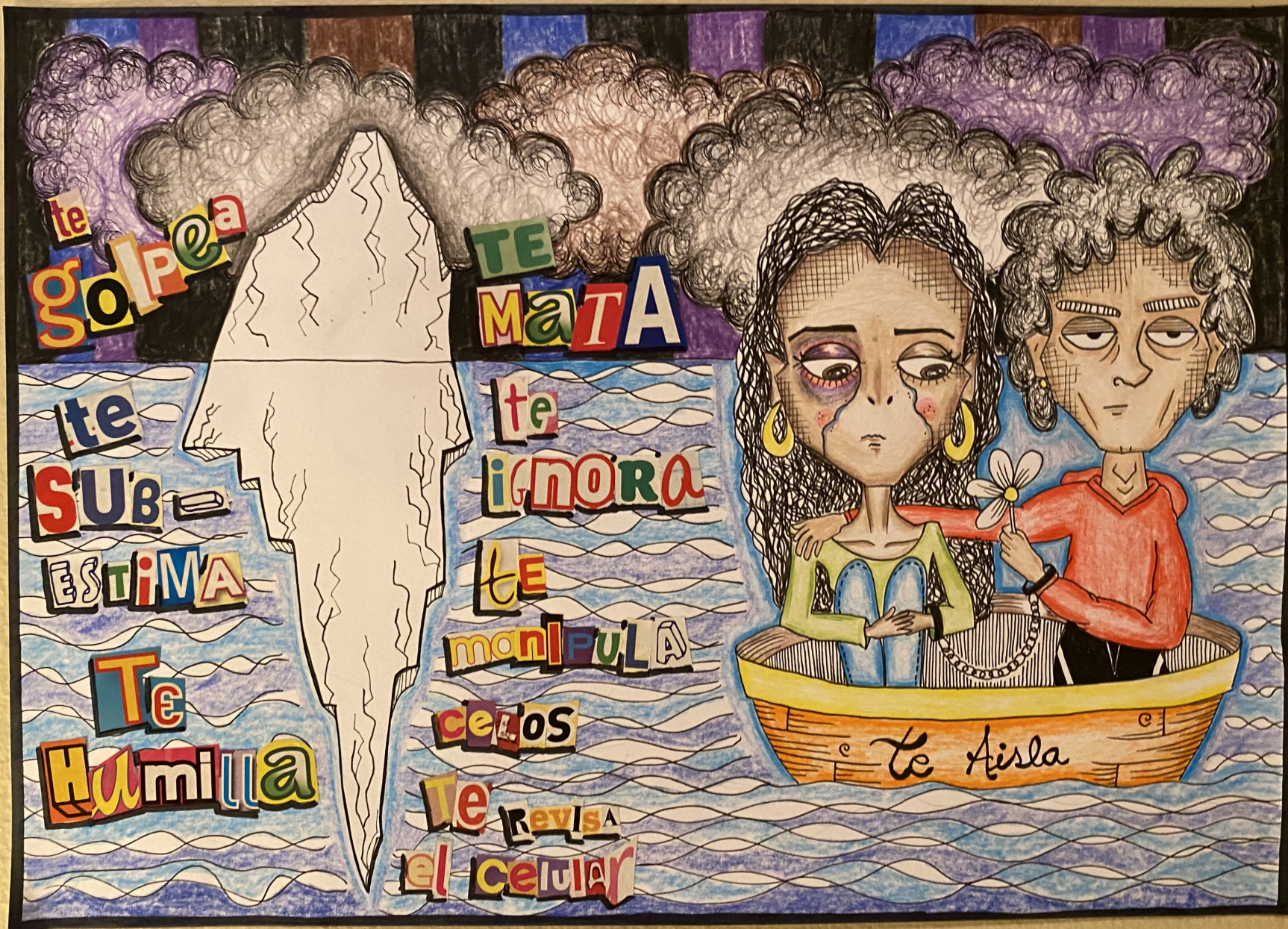
Crear una obra que represente la violencia de género y/o que haga una crítica a la sociedad en torno a esta temática

MATERIALES

El formato es de en Block mediano (1/8 de pliego), pueden emplear cualquier material o técnica que deseen (lápices de colores, lápiz grafito, plumones, collage, etc.-) * * Si tienen dificultades para conseguir algún material comunicarse conmigo * *

CORREO: rfernandez@ccechillan.cl

INSTAGRAM: profesor_rfernandez



EJEMPLO
HECHO POR EL
PROFESOR

Materiales:
Lápices de
colores,
portaminas,
tiralíneas (lápiz
tinta), revistas,
tijeras,
pegamento (stick
fix)